



Технічні правила

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПРАВИЛА ТА ПОЛОЖЕННЯ ДЛЯ ТРЬОХ ВИДІВ ЗБРОЇ

Розділ 1. ЗАСТОСУВАННЯ ПРАВИЛ

.....	т.1
.....	т.2
.....	т.3
.....	т.4
.....	т.5
.....	т.6
ПОЯСНЕННЯ ОКРЕМИХ ТЕХНІЧНИХ ТЕРМІНІВ	
Передмова	т.7
Фехтувальний темп	т.8
Атакувальні та захисні дії	т.9
Атакувальні дії	т.10-13
Захисні дії	т.14
Пряма рука	т.15

Розділ 3. ПОЛЕ БОЮ

т.16-19

Розділ 4. ЕКІПІРУВАННЯ ФЕХТУВАЛЬНИКІВ (зброя, спорядження, одяг)

Відповідальність фехтувальників

т.20

Розділ 5. ФЕХТУВАННЯ

Спосіб тримання зброї	т.21
Положення «До бою»	т.22
Початок, зупинка та відновлення поєдинку	т.23
Ближній бій	т.24
Положення «кор-а-кор»	т.25
Положення «кор-а-кор» та «флеш-атаки»	т.26
Переміщення ураженої поверхні та проходження повз суперника	т.27-28
Закриття ураженої поверхні та використання незброєної руки	т.29-30
Виграна чи втрачена зона доріжки	т.31-32
Перетин меж доріжки	т.33-36
Тривалість поєдинку	т.37-44
Травми, вибування учасника	т.45

Розділ 6. СУДДІВСТВО ТА ПРИСУДЖЕННЯ УКОЛІВ (УДАРІВ)

Суддя	т.46-47
Судді-асистенти	т.48
Відео-консультанти	т.49
Призначення судді та відео-консультантів	
-Особисті змагання	т.50
-Командні змагання	т.51
Змагання Кубку світу	т.52
Метод присудження уколів	
-Факт завдання уколу (удару)	т.53-58
-Дійсність або пріоритет уколу (в т. ч. відео-повтор)	т.59
Звернення за відео-повтором	т.60-62
-Жести судді	т.63
Екіпування, що відповідає Правилам та його контроль суддею	т.64-69
Екіпування, що не відповідає Правилам	т.70-75

РАПІРА. ПРАВИЛА ФЕХТУВАННЯ

СПОСІБ ЗАВДАННЯ УКОЛІВ	т.76
УРАЖУВАНА ПОВЕРХНЯ	
Межі ураженої поверхні	т.77
Уколи в неуразувану поверхню	т.78
Розширення ураженої поверхні	т.79

ПРИСУДЖЕННЯ УКОЛІВ РАПІРОЮ	
АНУЛЮВАННЯ УКОЛУ	т.80-81
ДІЙСНІСТЬ АБО ПРІОРИТЕТ УКОЛУ	
Попереднє зауваження	т.82
Дотримання фехтувальної фрази	т.83-88
Суддівство	т.89

ШПАГА. ПРАВИЛА ФЕХТУВАННЯ

СПОСІБ ЗАВДАННЯ УКОЛІВ	т.90
УРАЖУВАНА ПОВЕРХНЯ	т.91
ПРИСУДЖЕННЯ УКОЛІВ ШПАГОЮ	т.92
АНУЛЮВАННЯ УКОЛІВ	т.93-95

ШАБЛЯ. ПРАВИЛА ФЕХТУВАННЯ

СПОСІБ ЗАВДАННЯ УДАРІВ	т.96
УРАЖУВАНА ПОВЕРХНЯ	т.97-98
ПРИСУДЖЕННЯ УДАРІВ ШАБЛЕЮ	
ФАКТ ЗАВДАННЯ УДАРІВ ТА ЇХ АНУЛЮВАННЯ	т.99
ДІЙСНІСТЬ АБО ПРІОРИТЕТ УДАРУ	
Попереднє зауваження	т.100
Дотримання фехтувальної фрази	т.101-105
Суддівство	т.106

ДИСЦИПЛІНАРНИЙ КОДЕКС ЗМАГАНЬ

Розділ 1. СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

Особи, на яких поширюються ці правила	т.107
Порядок та дисципліна	т.108-111
Учасники	
-Клятва честі	т.112
-Відмова від зустрічі з суперником	т.113
-Своєчасна явка	т.114-120
-Етикет фехтування	т.121-127
-Особисті зусилля	т.128
Керівник делегації	т.129
Капітан команди	т.130
Тренери, секунданти та технічний персонал	т.131-132
Глядачі	т.133

Розділ 2. ДИСЦИПЛІНАРНІ ОРГАНИ ТА ЇХ КОМПЕТЕНЦІЯ

Передмова	т.134
Юрисдикція	т.135
Принцип юрисдикції	т.136
Суддя	т.137-138
Суддівська колегія	т.139-141
Виконавчий комітет Міжнародного олімпійського комітету на Олімпійських іграх	т.142

Міжнародна федерація фехтування - Головний офіс, Дисциплінарна комісія, Виконавчий комітет, Спортивний арбітражний трибунал т.143

Розділ 3. ПОКАРАННЯ

Категорії покарань т.144-145
 Покарання під час бою т.146-149
 Дисциплінарні покарання т.150-156
 Оголошення покарань т.157

Розділ 4. ПОКАРАННЯ ТА КОМПЕТЕНТНІ ОРГАНИ ЮРИСДИКЦІЇ

Види (групи) покарань т.158-163
 Компетенція т.164
 Порушення 1-ї групи т.165
 Порушення 2-ї групи т.166
 Порушення 3-ї групи т.167-168
 Порушення 4-ї групи т.169
 Перелік порушень та покарань за них т.170

Розділ 5. ПРОЦЕДУРА

Основний принцип т.171
 Протести та апеляції т.172-175
 Розслідування - право на захист т.176
 Прийняття рішень т.177
 Повторення порушення т.178

КНИГА 1. ТЕХНІЧНІ ПРАВИЛА

ЗАГАЛЬНІ ПРАВИЛА ТА ПОЛОЖЕННЯ ДЛЯ ТРЬОХ ВИДІВ ЗБРОЇ

Розділ 1

ЗАСТОСУВАННЯ ПРАВИЛ

т. 1

Визначення фехтувального салюту

Під час змагань салют фехтувальника є жестом ввічливості по відношенню до суперника, судді та глядачів. Для виконання салюту два фехтувальники:

- стають обличчям один до одного;
- стоять нерухомо на лінії початку бою;
- кладуть маску під неозброєну руку;
- піднімають гарду до підборіддя;
- а потім опускають клинок на землю.

Застосування: починаючи з 26 вересня 2023 року

...

т.2

...

т.3

...

т.4

...

т.5

...

т.6

...

ПОЯСНЕННЯ ДЕЯКИХ ТЕХНІЧНИХ ТЕРМІНІВ, ЩО НАЙЧАСТІШЕ ВЖИВАЮТЬСЯ ПІД ЧАС СУДДІВСТВА ЗМАГАНЬ З ФЕХТУВАННЯ

Передмова

т.7

Наголошується, що цей розділ жодним чином не замінює трактат з фехтування та включений лише для того, щоб допомогти читачеві зрозуміти правила.

Фехтувальний темп

т.8

Фехтувальний темп – це час, необхідний для виконання однієї простої фехтувальної дії.

Атакувальні та захисні дії

т.9

Визначення:

1 Атакувальні дії – це атака, відповідь («рипост») та контр-відповідь («контр-рипост»).

- **Атака** – ініціативна атакувальна дія, яка виконується випрямленням руки та безперервною загрозою уражуваної поверхні суперника, що передуює початку випадку або атаці стрілою («флеш-атаці») (див. т. 83, т. 84, т. 85 та т. 101ss).

- **Відповідь («рипост»)** – атакувальна дія фехтувальника, який відбив атаку.

- **Контр-відповідь («контр-рипост»)** – атакувальна дія фехтувальника, який відбив відповідь («рипост»).

2 Захисними діями є захисти («паради»).

- **Захист («парад»)** – дія захисту, що виконується зброєю з метою перешкоджання атакувальній дії.

Пояснення:

Атакувальні дії:

Атака

т.10

Атака є **простою**, якщо вона виконана одним рухом та яка може бути:

- або **прямою** (у тій же лінії);
- або **непрямою** (в іншій лінії).

Атака є **складною**, якщо вона виконується декількома рухами.

Відповідь («рипост»)

т.11

Відповідь («рипост») може бути **негайною** або **з пропуском темпу**, залежно від того, яка дія відбувається та від швидкості її виконання. Відповіді («рипости») бувають:

1 Прості прямі

- **Пряма відповідь («рипост»):** відповідь («рипост»), у якій супернику завдається укол (удар) у тій лінії, в якій був виконаний захист («парад»).
- **Відповідь («рипост») по зброї:** відповідь («рипост»), у якій супернику завдається укол (удар), зісковзуючи по зброї після виконання захисту («параду»).

2 Прості непрямі

- **Відповідь («рипост») із переведенням:** відповідь («рипост»), що уражає суперника в лінії, протилежній тій, у якій був виконаний захист («парад») (проходячи під його клинком, якщо захист («парад») був виконаний у верхній лінії, чи над клинком, якщо захист («парад») був виконаний у нижній лінії).
- **Відповідь («рипост») із переносом:** відповідь («рипост»), що уражає суперника в лінії, протилежній тій, у якій був виконаний захист («парад») (проходячи у всіх випадках клинком над наконечником суперника).

3 Складні

- **Відповідь («рипост») з подвоєним переводом:** відповідь («рипост»), що уражає суперника в лінії, протилежній тій, у якій був виконаний захист («парад»), але після опису повного кола навколо клинка суперника.

- **Відповідь («рипост») з двома переводами:** відповідь («рипост»), що уражає суперника в тій самій лінії, у якій був виконаний захист («парад»), але після того, як клинок був спочатку в протилежній лінії, пройшовши під клинком суперника.

Контратаки

т.12

Контратаки – це атакувальні або атакувально-захисні дії, що виконуються під час атакувальних дій суперника.

1 Контратака проста пряма, на підготовку: контратака, яка виконується на атаку.

2 Контратака проста пряма, на підготовку, з опозицією: контратака, що виконується із закриттям лінії, в якій має закінчитись атака суперника (див. т.83, т.84, т.85, т.101ss та т.102ss).

3 Контратака проста пряма, на підготовку, виконана протягом фехтувального темпу, тобто «вчасно» (див. т.88, т.105).

Інші атакувальні дії

т.13

1 Повторний укол («Реміз»)

Це атакувальна дія, проста та нехайна, яка відбувається після початкової атаки **без відведення руки** після захисту («параду») чи відступу суперника, який або залишив зброю без відповіді («рипоста»), чи виконав непряму чи складну відповідь («рипост») або виконав її з пропуском темпу.

2 Повторна атака («Редублеман»)

Це нова дія, проста чи складна, яка виконується по відношенню до суперника, який парировав без відповіді («рипоста»), або просто уникнув першої дії відступом чи переміщенням ураженої поверхні.

3 Поновлення атаки («Реприз д'атак»)

Це нова атака, що виконується негайно після повернення в положення «До бою».

4 Контр-темп

Це будь-яка дія, що виконується атакуючим фехтувальником на просту пряму контратаку супротивника.

Захисні дії

т.14

Захисти («паради») є **простими**, прямими, якщо вони виконані в тій самій лінії, що й атака.

Вони є **круговими** (контр-захисти («контр-паради»)), якщо виконані в лінії, протилежній лінії атаки.

Пряма рука

т.15

«Пряма рука» або положення «зброя в лінії» – це особливе положення, в якому озброєна рука фехтувальника випрямлена, а вістря його зброї постійно загрожує ураженню поверхні суперника (див. т.84.1/2/3, т.89.4.е, т.89.5.а, т.102, т.103.3.е, т.106.4.а/б).

Розділ 3

ПОЛЕ БОЮ

т.16

Поле бою повинно мати рівну поверхню. Воно не повинно надавати перевагу жодному з супротивників, особливо у відношенні освітлення.

т.17

1 Та частина поля, яка використовується для фехтування, називається **доріжкою**.

2 Змагання з усіх трьох видів зброї проводяться на однакових доріжках.

т.18

1 **Ширина бойової зони** доріжки становить 1,50 метра.

Рисунок 1. Доріжка для півфіналів та фіналів (максимальна висота 50 см)



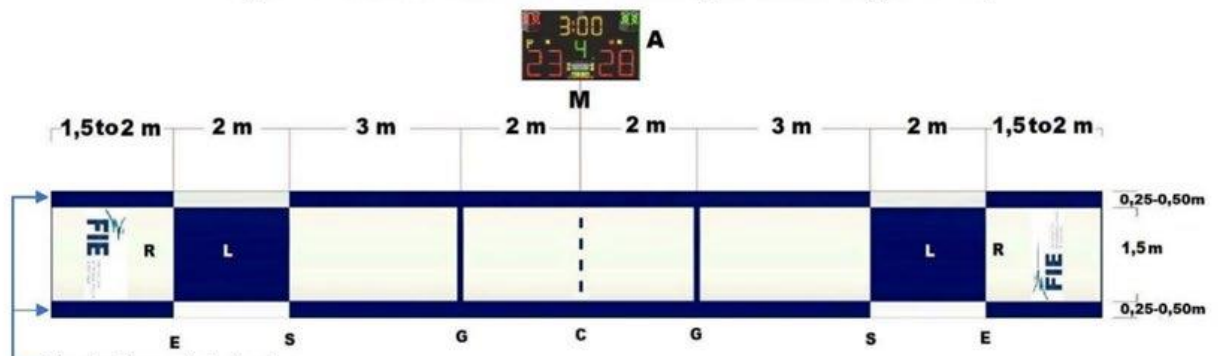
A - стіл для електрофіксатора
C - середня лінія
G - лінії початку бою
R - продовження доріжки для відступу

M - 1 – 5 м до доріжки
L - останні 2 м доріжки
E - кінець доріжки (лінії задньої межі)
S - початок 2 м покажчика для учасника

В змаганнях з рапіри та шпаги струмопровідна поверхня повинна покривати всю довжину та ширину доріжки, включаючи продовження доріжки для відступу (див. пункт т.18, м.57)



Рисунок 2. Стандартна доріжка для всіх трьох видів зброї



A - стіл для електрофіксатора

C - середня лінія

G - лінії початку бою

R - продовження доріжки для відступу

M - 1 – 5 м до доріжки

L - останні 2 м доріжки

E - кінець доріжки (лінії задньої межі)

S - початок 2 м показника для учасника

2 **Довжина** доріжки становить 14 метрів, **із загальним допустимим відхиленням по всій довжині чотири см**, що дозволяє кожному учаснику, який знаходиться на відстані двох метрів від середньої лінії, мати у своєму розпорядженні для відступу загальну відстань у п'ять метрів, без необхідності перетинати задню межу доріжки обома ногами.

3 Струмопровідні зони безпеки, зазначені на Рис. 1, схемі доріжок для боїв у групах, груп, боїв прямого вибування, фіналів та півфіналів, включаючи доріжки, які вже мають зони безпеки, не є частиною доріжки.

4 Відстань між столом або стійкою системи підрахунку очок та краєм доріжки має бути від 1 до 5 метрів. Будь-яка допоміжна система підрахунку очок не повинна бути розміщена ближче, ніж за 5 метрів від краю продовження поля бою для відступу.

т.19

На доріжці необхідно дуже чітко накреслити **п'ять ліній**, перпендикулярних до її довжини, як показано нижче:

1 **одна середня лінія**, яка має бути накреслена у вигляді переривчастої лінії по всій ширині доріжки;

2 **дві лінії початку бою** на відстані двох метрів з кожної сторони від середньої лінії. Вони мають бути накреслені по всій ширині доріжки;

3 **дві лінії на задніх межах доріжки**, які мають бути накреслені по всій ширині доріжки на відстані 7 м від середньої лінії.

4 Крім того, **останні два метри** доріжки перед лініями задніх меж повинні бути чітко позначені – якщо можливо відмінним від доріжки кольором – щоб фехтувальники могли легко визначити своє положення на доріжці (див. Рис. 1 та 2).

Розділ 4

ЕКІПІРУВАННЯ ФЕХТУВАЛЬНИКІВ

(Зброя - Спорядження - Одяг)

Відповідальність фехтувальників

т.20

1 Фехтувальники озброюються, споряджаються, одягаються та ведуть бої на свій **власний ризик**, усвідомлюючи **свою відповідальність**.

2 У залі, де проводяться офіційні змагання Міжнародної федерації фехтування (включаючи зали для тренувань, пов'язані зі змаганнями), будь-який фехтувальник під час розминки або тренування з іншим фехтувальником зобов'язаний одягнути **фехтувальний одяг та екіпірування**, що відповідають правилам Міжнародної федерації фехтування.

Будь-яка особа, яка дає урок, має одягнути принаймні фехтувальний тренерський набічник, а також фехтувальну рукавичку та маску, що відповідають правилам.

Будь-який фехтувальник, який бере урок, повинен носити принаймні маску та рукавичку.

Спостерігач змагань або член Суддівської колегії повинен покарати будь-яку особу, яка не дотримується цього правила, жовтою картою. При повторному порушенні – чорною картою.

3 **Заходи безпеки**, зазначені в Правилах та нормах, що містяться в додатку до них, а також заходи контролю, викладені в цих Правилах (див. «Правила екіпірування»), мають на меті лише **посилити** безпеку фехтувальників, але не можуть її **гарантувати**. Відповідно, вони не можуть, незалежно від способу їх застосування, покласти відповідальність на Міжнародну федерацію фехтування, або організаторів змагань, офіційних осіб або персонал, якому доручено їх проведення, або на тих, хто може спричинити нещасний випадок.

Розділ 5

ФЕХТУВАННЯ

Спосіб тримання зброї

т.21

1 У трьох видах зброї, **захисні дії** виконуються виключно за допомогою зброї.

2 За відсутності на **рукоятці** спеціального пристосування, кріплення або спеціальної (ортопедичної) форми, фехтувальник **може тримати її** будь-яким зручним для нього способом, а також може протягом поєдинку змінювати положення своєї руки на рукоятці. Однак не можна тимчасово чи постійно, явно чи приховано, перетворювати зброю **на металеву**. Під час атакуючої дії зброю слід використовувати таким чином, щоб рука не залишала рукоятки та не зісковзувала по всій довжині.

3 Якщо на рукоятці є **спеціальне пристосування, кріплення** або вона має **спеціальну** (ортопедичну) **форму**, її слід тримати таким чином, щоб верхня поверхня великого пальця була в одній площині з жолобком (долом) на клинку (на рапірі чи шпазі) та була перпендикулярна площині гнучкості клинка на шаблі.

4 Зброю необхідно використовувати **лише однією рукою**; фехтувальник не може змінити руку до кінця поєдинку, за винятком випадків, коли суддя надає на це спеціальний дозвіл у разі поранення кисті чи руки.

Положення «До бою» та розміщення фехтувальників

т.22

1 Фехтувальник, **чий номер названо першим**, повинен стати **праворуч** від судді, за винятком випадків, коли поєдинок проводиться між правшею та шульгою, якщо першим був викликаний шульга.

2 Праворуч від судді розміщується команда, у якій більше фехтувальників-правшів. Якщо обидві команди мають однакову кількість праворуких та ліворуких фехтувальників, команду, яку називають першою, слід розміщувати праворуч від судді.

3 Суддя розміщує кожного з двох учасників таким способом, щоб ступня, що стоїть попереду, знаходилася за лінією початку бою.

4 Учасники завжди займають положення «До бою», як на початку поєдинку, так і після нього, завжди **всередині ширини доріжки**.

5 Коли під час поєдинку учасники займають положення «До бою», дистанція між ними має бути такою, щоб, знаходячись у положенні «зброя в лінії» («пряма рука»), **наконечники двох клинків не торкалися один одного**.

6 Після зарахування дійсного уколу (удару) учасники займають положення «До бою» **всередині доріжки**.

7 Якщо укол (удар) не був зарахований, учасники повертаються в положення, яке вони займали під час зупинки поєдинку.

8 На початку **кожного періоду** (в бою у турі прямого вибування) та будь-якої **додаткової хвилини** фехтувального часу, фехтувальники займають положення «До бою» всередині доріжки.

Повернення фехтувальників в положення «До бою» на відповідній дистанції не може спричинити розміщення за задньою лінією доріжки фехтувальника, який знаходився перед цією лінією в момент зупинки поєдинку. Якщо він вже був однією ногою за задньою лінією, він залишається на своєму місці.

9 Повернення у положення «До бою» на відповідній дистанції за вихід фехтувальника за бічні межі доріжки однією або обома ногами, може спричинити його розміщення за задньою лінією та, відповідно, присудження йому уколу (удару) (див. т.35.1, т.146).

10 Фехтувальники займають положення «До бою» за командою «До бою!» («Ан гард!»), що подається суддею. Потім суддя запитує: «Готові?». На ствердну відповідь або відсутність заперечної відповіді, він дає сигнал початку бою: «Починайте!».

11 Фехтувальники повинні **перебувати в правильному положенні «До бою»** та залишатися **абсолютно нерухомими** до команди судді «Починайте!».

12 У змаганнях на рапірах та шаблях, коли учасник займає положення «До бою!», він не може ставати в положення «пряма рука» («в лінії»).

Початок, зупинка та відновлення поєдинку

т.23

1 Поєдинок **розпочинається** за командою «Починайте!». Жоден рух, зроблений або розпочатий до команди «Починайте!», не зараховується.

2 Поєдинок **зупиняється** командою «Стоп!», за винятком особливих випадків, які змінюють звичайні та нормальні умови поєдинку (див. також т. 44.1/2).

3 З моменту подачі команди «Стоп!» фехтувальник не може розпочати нову дію; лише рух, розпочатий до команди, вважається дійсним. Все, що відбувається після цієї команди, вважається абсолютно недійсним (але див. т.44.1/2).

4 Якщо один з фехтувальників **зупиняється** до команди «Стоп!», і йому завдано укол (удар), то цей укол (удар) вважається дійсним.

5 Команда «Стоп!» подається також у тих випадках, коли поєдинок набуває **небезпечного, безладного чи суперечного цим Правилам характеру**, коли один з фехтувальників **обеззброєний або виходить за межі поля бою** (див. т.33, т.58).

6 Суддя може дозволити учаснику **залишити доріжку** лише у виняткових випадках. Якщо ж фехтувальник зробить це без дозволу, до нього можуть бути застосовані покарання, передбачені пунктами т.158-162, 1.165, т.170, **за порушення 1-ї групи**.

Ближній бій

т.24

Ближній бій дозволяється доти, доки фехтувальники можуть правильно користуватися своєю зброєю, а суддя в поєдинках на рапірах та шаблях має можливість слідкувати за фразою (фехтувальною фразою).

Положення «кор-а-кор»

т. 25

1 **Положення «кор-а-кор»** має місце тоді, коли обидва суперники перебувають в зіткненні; коли це відбувається суддя повинен зупинити поєдинок (див. т. 32, т. 26).

2 У змаганнях на трьох видах зброї фехтувальнику заборонено **навмисно створювати положення «кор-а-кор»**, щоб уникнути уколу чи штовхнути свого суперника. У разі такого порушення суддя застосовує до винного учасника покарання, передбачені пунктами т.158-162, т.165, т.170, [за порушення 1-ї групи](#), та анулює укол, завданий винним фехтувальником.

3 Фехтувальник, який за допомогою атаки стрілою («флеш-атаки») або інтенсивного та швидкого просування вперед, виконує **«кор-а-кор»** навіть кілька разів поспіль (**без грубості та жорсткості**), не порушує основних правил фехтування та не робить при цьому жодної помилки (див. т. 32).

Положення «кор-а-кор» та «флеш-атаки»

т.26

1 Не слід плутати «атаку стрілою («флеш-атаку»), що систематично закінчується положенням «кор-а-кор», про що йдеться у цьому пункті, з «флеш-атакою, що закінчується грубим поштовхом суперника», яка у всіх трьох видах зброї розцінюється як акт **навмисної жорстокості** та відповідно карається (див. т. 121.2, т. 170), [за порушення 2-ї групи](#).

2 З іншого боку, **«флеш-атака**, яка виконується бігом, навіть проходячи повз суперника» та **без положення «кор-а-кор»** не забороняється: суддя не повинен давати команду «Стоп!» занадто рано, щоб не анулювати можливу відповідь («рипост»): якщо виконуючи таку флеш-атаку та не завдаючи уколу (удару) супернику, атакуючий переходить бічну межу доріжки, він має бути покараний, як зазначено у пункті т. 35.3.

Переміщення ураженої поверхні та проходження повз суперника

т. 27

1 **Переміщення ураженої поверхні та ухилення** дозволені, навіть якщо під час дії неозброєна рука та/або коліно ноги, що стоїть позаду, торкається доріжки.

2 Заборонено під час поєдинку **повертатись спиною** до суперника. У разі такого порушення суддя застосовує до винного учасника покарання, передбачені пунктами т.158-162, т.165, т.170, [за порушення 1-ї групи](#), та анулює укол (удар), завданий винним фехтувальником.

т.28

1 Під час поєдинку, коли фехтувальник **повністю проходить повз** свого суперника, суддя має негайно подати команду «Стоп!» та повернути фехтувальників на місця, які вони займали до переходу.

2 При обміні уколами (ударами), **коли фехтувальник проходить повз свого суперника**, негайно завданий укол зараховується; укол, завданий після переходу фехтувальником, який зробив цей перехід, анулюється, але негайно завданий укол, навіть при повороті, учасником, який зазнав атакуючої дії, зараховується.

3 Якщо під час поєдинку фехтувальнику, який виконав атаку стрілою («флеш-атаку»), зараховано укол (удар), а він вийшов за межі доріжки на відстань, достатню для того, щоб

вирвати катушку чи з'єднувальну лінію до катушки, то завданий йому укол не анулюється (див. т.147).

Закриття ураженої поверхні та використання незброєної руки

т.29

1 Використання **незброєної руки** як в атакуючих діях, так і в захисних діях заборонено (див. т.158-162, [т.166](#), т.170). У разі такого порушення укол (удар), завданий винним учасником, анулюється, а до фехтувальника застосовуються покарання передбачені для порушень 2-ї групи (червона картка).

2 Якщо фехтувальник **перекриває уражену поверхню неуразуваною поверхнею**, або закриваючи її, або виконуючи аномальний рух, суддя застосовує до нього покарання, зазначені в пунктах т.158-162, т.165, т.170, [за порушення 1-ї групи](#), та будь-який укол, завданий винним фехтувальником, анулюється.

3 Під час поєдинку фехтувальник не повинен за жодних обставин **торкатися будь-якої частини електричного спорядження** незброєною рукою, [суддя накладає на нього покарання за порушення 1-ї групи](#) (див. т.158-162, т.165, т.170); будь-який укол, завданий винним фехтувальником, анулюється.

т.30

1 У випадку, коли суддя помітив, що під час поєдинку один з фехтувальників використовує незброєну руку, захищає чи закриває уражену поверхню неуразуваною поверхнею, він може попросити допомоги двох **нейтральних асистентів**, які призначаються Суддівською колегією.

2 Ці асистенти займають місця з одного та іншого боку доріжки та спостерігають **за всіма аспектами поєдинку**, сигналізуючи підняттям руки чи відповідаючи на питання судді про використання незброєної руки, про захист або закриття ураженої поверхні неуразуваною поверхнею (див. т. 79, т. 98, т. 158-162, т. 165, т. 170).

3 Суддя може також **змусити фехтувальників помінятися місцями** для того, щоб учасник, який чинить порушення, не стояв до нього спиною.

Виграна чи втрачена зона доріжки

т.31

По команді «Стоп!» **виграна зона доріжки** залишається зайнятою доти, доки не буде присуджено укол (удар). При поверненні у положення «До бою» кожен фехтувальник має відступити на рівну дистанцію, щоб відновити між собою дистанцію (див. т. 22.3/4).

т.32

Однак, якщо поєдинок був зупинений унаслідок положення «**кор-а-кор**», то фехтувальників варто повернути у положення «До бою» таким чином, щоб той учасник, який не винен у «кор-а-корі», залишився на місці, на якому він перебував; це також стосується випадків, коли його суперник виконав **атаку стрілою** («флеш-атаку»), навіть не спричинивши «кор-а-кор».

Перетин меж доріжки

Зупинка поєдинку

т.33

1 Якщо учасник **повністю перетинає однією чи обома ногами одну з бічних меж доріжки**, суддя має негайно подати команду «Стоп!».

2 Якщо фехтувальник **виходить за межі доріжки обома ногами**, суддя має анулювати все, що відбулося після перетину межі доріжки, за винятком уколу (удару), отриманого учасником, який перейшов межу, навіть після перетину, але за умови, що укол (удар) є результатом простої та негайної дії.

3 Однак, укол (удар), завданий фехтувальником, який **виходить за межу доріжки лише однією ногою**, вважається дійсним, навіть якщо дію було розпочато до команди «Стоп!».

4 Коли **один із учасників** виходить за межі доріжки **обома ногами**, то може бути зарахований лише укол (удар), завданий фехтувальником, який залишився на доріжці принаймні однією ногою, і тільки на шпазі, навіть у випадку обопільного уколу (удару). Для рапіри та шаблі має застосовуватися правота у фразі.

Задні межі

т.34

Якщо учасник повністю перетне **задню межу** доріжки, тобто обома ногами, йому присуджується штрафний укол (удар).

Бічні межі

т.35

1 Коли учасник перетинає одну з бічних меж доріжки **однією або обома ногами**, він має відступити на один метр від місця, де він залишив доріжку; та коли він виходить за межі доріжки під час атаки, він повинен повернутися в положення, яке він займав на початку атаки, а потім відступити ще на метр (але див. т. 36).

2 **Якщо внаслідок застосування цього покарання** учасник опиняється обома ногами за задньою межею доріжки, йому зараховується укол (удар).

3 Учасник, який перетинає одну з бічних меж доріжки обома ногами – наприклад, при виконанні атаки стрілою («флеш-атаки») – **з метою уникнення уколу (удару)**, отримує покарання передбачене пунктами т.158-162, т.165, т.170, **за порушення 1-ої групи. Будь-який укол (удар), завданий винним фехтувальником, анулюється.**

Випадковий вихід за межі доріжки

т.36

Учасник, який **випадково** перетнув одну з меж доріжки внаслідок будь-якої випадкової причини (наприклад, поштовху), не підлягає покаранню.

Тривалість поєдинку

т.37

1 Під тривалістю поєдинку слід розуміти його **фактичну тривалість**, тобто суму проміжків часу між командами «Починайте!» та «Стоп!».

2 Тривалість поєдинку **контролюється** суддею чи хронометристом. Для фіналів офіційних змагань, так само, як і для інших поєдинків, при суддівстві яких застосовується хронометр, видимий для глядачів, цей хронометр повинен бути розташований таким чином, щоб його могли бачити обидва фехтувальники, що знаходяться на доріжці, та суддя.

3 Той самий поєдинок або командну зустріч (естафету) не може бути відновлено після закінчення поєдинку або зустрічі (естафети) відповідно до пункту т. 122, навіть якщо було допущено формальну помилку.

т.38

Поєдинок у групі (пулі) закінчується, коли:

1 Один із фехтувальників завдав 5 уколів (ударів).

а) У цьому випадку рахунок, зафіксований у протоколі, є підсумковим рахунком поєдинку ($V - n$, де n – кількість уколів (ударів), завданих фехтувальником, що програв).

б) **У змаганнях на шпагах**, якщо фехтувальники досягли рахунку 4:4, вони мають фехтувати до вирішального уколу (удару) до закінчення передбаченого на поєдинок часу. Будь-який обопільний укол не зараховується (та фехтувальники залишаються на своїх місцях на доріжці).

2 Закінчилися **три хвилини фехтувального часу**.

а) Якщо **після закінчення часу, відведеного на поєдинок**, між результатами двох фехтувальників є різниця принаймні в один укол (удар), фехтувальник, який завдав більшої кількості уколів (ударів), оголошується переможцем. Рахунок, зафіксований в протоколі, є реальним рахунком поєдинку ($VN - n$, де N = кількість уколів (ударів), завданих фехтувальником, що виграв, та n - кількість уколів, завданих фехтувальником, що програв).

б) **У разі рівного рахунка після закінчення основного часу**, фехтувальникам надається одна хвилина, протягом якої вони фехтують до вирішального уколу (удару). Перед поновленням фехтування суддя проводить жеребкування, щоб визначити, кому буде присуджено перемогу, якщо рахунок залишиться рівним після закінчення додаткової хвилини.

с) У цьому випадку рахунок, зафіксований в протоколі, завжди є **реальним рахунком поєдинку**: – $VN - n$, якщо вирішальний укол (удар) зарахований в межах ліміту часу, відведеного для поєдинку; – $V4 - 4$, або $V3 - 3$, або $V2 - 2$, або $V1 - 1$, або $V0 - 0$, якщо переможець визначається жеребкуванням.

т.39

1 **Бої у турі прямого вибування** проводяться до 15 уколів (ударів) або закінчуються після трьох трьох-хвилинних періодів з хвилинною перервою між кожним періодом. Як виняток, на шаблі перший період закінчується або через три хвилини, або коли один з фехтувальників завдав вісім уколів (ударів).

2 **Під час хвилинної перерви** особа, визначена до поєдинку, може підійти до фехтувальника.

3 **Хронометр, вмонтований в електрофіксатор**, блокує його в кінці кожного періоду.

т.40

1 **Поєдинок закінчується**, коли:

- один із фехтувальників завдав **15 уколів (ударів)**; або

- **9 хвилин фехтувального часу** закінчилися.

2 Фехтувальник, який завдав **більшій кількості уколів (ударів)** оголошується переможцем.

3 **У разі рівного рахунка після закінчення основного часу**, фехтувальникам надається одна хвилина, протягом якої вони фехтують до вирішального уколу (удару). Перед поновленням фехтування суддя проводить жеребкування, яке визначить переможця поєдинку, якщо після закінчення додаткової хвилини рахунок залишиться рівним.

4 У цьому випадку рахунок, зафіксований у протоколі, є **реальним рахунком поєдинку**.

Командні змагання

т.41

1 Кожне «коло» (поєдинок) естафетної зустрічі складається з **п'яти уколів (ударів)** (5, 10, 15, 20 тощо). У виняткових випадках естафета може закінчитися на рахунку більше 5, 10,

15 тощо, якщо фехтувальник завдає дійсний останній укол (удар) естафети та водночас присуджується додатковий штрафний укол (удар): у цьому випадку будуть зараховані обидва уколи (удари); максимальний час для кожного поєдинку становить **три хвилини**.

2 Перші два суперники фехтують до того часу, поки один **або обидва з них** не завдадуть п'ять уколів (ударів) протягом трьох хвилин.

Наступні два суперники фехтують до тих пір, поки один **або обидва*** їхніх рахунків не досягне десяти уколів протягом трьох хвилин і так далі, з подальшими поєдинками, загалом, по п'ять уколів (ударів).

3 Якщо після закінчення трьох хвилин фехтувального часу **запланований рахунок за поєдинок не був досягнутий**, наступні два фехтувальники продовжують рахунок там, де він був зупинений та фехтують до максимального рахунку, передбаченого для їхнього поєдинку, як зазвичай, протягом трьох хвилин.

4 **Перемагає та команда**, яка першою набере максимальний рахунок у 45 уколів (ударів) або та, яка набрала найбільшу кількість уколів (ударів) після закінчення основного часу.

5 **У разі рівного рахунка після закінчення основного часу, відведеного на останній поєдинок**, зустріч продовжується до вирішального уколу (удару), для чого надається одна хвилина, за який боротимуться фехтувальники останнього поєдинку у зустрічі. Перед поновленням фехтування суддя жеребкуванням вирішує, хто стане переможцем, якщо після закінчення додаткової хвилини рахунок, як і раніше, буде рівним.

Ветерани

т.42

Бої у турі прямого вибування ведуться до 10 уколів (ударів) або закінчуються після двох періодів по три хвилини з односторонньою перервою між кожним періодом. Як виняток, у фехтуванні на шаблях перший період завершується або після закінчення трьох хвилин, або коли один з фехтувальників завдає п'ять уколів (ударів).

Хронометраж

т.43

1 Фехтувальники можуть запитувати, **скільки часу у них залишилося для фехтування** щоразу, коли фехтування переривається.

2 Будь-який фехтувальник, який намагається неправомірно спричинити або подовжити зупинки в поєдинку, карається відповідно до пунктів т.158-162, т.165, т.170, **за порушення 1-ї групи**.

т.44

1 **Після закінчення основного фехтувального часу**, хронометр повинен автоматично подати гучний звуковий сигнал та автоматично вимкнути електрофіксатор, не анулюючи уколи, зареєстровані до вимкнення. Поєдинок зупиняється звуковим сигналом.

2 **Якщо хронометр не з'єднаний з електрофіксатором**, хронометрист повинен оголосити команду «Стоп!» (або подати звуковий сигнал), що зупиняє поєдинок; у цьому випадку навіть «розпочатий укол» не зараховується.

3 **Суддя повинен вести хронометраж протягом усієї зустрічі**. У разі несправності **хронометра**, суддя самостійно визначає, скільки залишилося фехтувального часу. Він повинен мати можливість вручну скинути час та, якщо необхідно, скинути час до попереднього значення з точністю до 1/100 секунди.

4 У разі використання бездротового електрофіксатора, жоден укол (удар), зареєстрований після закінчення фехтувального часу не може бути зарахований, навіть якщо на бездротовому електрофіксаторі горить лампа.

Травми та інші медичні показання, вибування учасника

Травми або інші медичні показання, вибування учасника

т.45

1. У разі будь-якої травми або інших медичних показань, які сталися під час поєдинку та які були належним чином підтверджені представником Медичної комісії Міжнародної федерації фехтування або, за його відсутності, черговим лікарем та/або медичним працівником, суддя дозволяє перерву тривалістю не більше 5 хвилин. **Тільки черговий лікар та/або медичний працівник може визначити тривалість необхідного лікування, коли надається медична перерва.** Ця перерва повинна бути розрахована з моменту втручання представника Медичної комісії Міжнародної федерації фехтування або, за його відсутності, лікаря, який дав свій висновок. Ця перерва має бути призначена виключно для необхідного лікування. До чи після закінчення цієї п'ятихвилинної перерви, якщо представник Медичної комісії Міжнародної федерації фехтування або, за його відсутності, черговий лікар визнає нездатність учасника продовжувати поєдинок, він прийме рішення про те, щоб відсторонити фехтувальника (від особистих змагань) та/або замінити його, якщо це можливо, (у командних змаганнях) (див. о.99.6.a/b).

Якщо фехтувальник припиняє свою участь у змаганнях та якщо було прийнято рішення про вибування за медичними показаннями, медичний представник Міжнародної федерації фехтування або, за його відсутності, черговий лікар або медичний працівник повинен повністю заповнити бланк Міжнародної федерації фехтування щодо вибування за медичними показаннями та подати його до Суддівської колегії для включення його в остаточний звіт Спостерігача Міжнародної федерації фехтування.

Всі перерви за медичними показаннями повинні бути зазначені в протоколі поєдинку, групи (пульки) або зустрічі.

2. Протягом решти того ж дня додаткова перерва може бути надана фехтувальникові лише у разі отримання іншої травми або з інших медичних показань.

3. Якщо фехтувальник **вимагає перерви**, яку представник Медичної комісії або, за його відсутності, черговий лікар визнає **невиправданою**, суддя застосовує до цього фехтувальника покарання, передбачені пунктами т.158-162, т.166, т.170, [за порушення 2-ї групи](#).

4. **У командних змаганнях** фехтувальник, визнаний нездатним продовжувати поєдинок представником Медичної комісії Міжнародної федерації фехтування або, за його відсутності, черговим лікарем, може, тим не менш, за рекомендацією того ж представника Медичної комісії/лікаря Міжнародної федерації фехтування, брати участь у наступних зустрічах того ж дня.

5. Суддівська колегія може **змінювати порядок проведення поєдинків** у групі (пульці) з метою забезпечення ефективного проведення змагань (див. о.71.1).

Розділ 6

СУДДІВСТВО ТА ПРИСУДЖЕННЯ УКОЛІВ (УДАРІВ)

т.46

1 Приймаючи посаду судді чи асистента, призначена особа **присягається чесно** дотримуватись та вимагати дотримання Правил, а також виконувати свої функції з неупередженістю та абсолютною зосередженістю.

2 Судді **не можуть поєднувати** свої функції з жодною іншою діяльністю під час змагань, наприклад, бути членом Суддівської колегії, капітаном команди, офіційним представником своєї національної федерації, тренером тощо.

Судді

т.47

1 Усі поєдинки на офіційних змаганнях Міжнародної федерації фехтування проводить суддя, який має посвідчення судді Міжнародної федерації фехтування на поточний сезон.

2 До обов'язків судді входить:

- a) викликати учасників змагань (див. т.114, т.118, т.119);
- b) керувати поєдинком;
- c) перевіряти зброю, одяг та спорядження учасників перед початком кожного поєдинку згідно з правилами, наведеними нижче;
- d) спостерігати за правильною роботою електрофіксатора. За своєю ініціативою або за проханням капітана команди чи учасника, суддя проводить тести, необхідні для перевірки електрофіксатора та встановлення будь-яких несправностей, які можуть бути виявлені. Учасникам не дозволяється перешкоджати проведенню тестів, передчасно від'єднуючи або змінюючи своє спорядження.
- e) спостерігати за асистентами, хронометристами, секретарями тощо.
- f) займати положення та переміщуватися таким чином, щоб мати можливість слідкувати за поєдинком та за запалюванням ламп електрофіксатора.
- g) виносити покарання за порушення (див. т.164).
- h) присуджувати уколи (удари) (див. т. 54ss).
- i) підтримувати порядок (див. т.137).
- j) консультиватися з експертами щодо електрофіксатора щоразу, коли він вважатиме за потрібне (див. о. 28).
- k) стежити за станом струмопровідної доріжки та не дозволяти розпочинати або продовжувати поєдинок, якщо в струмопровідній доріжці є отвори, які можуть вплинути на правильну реєстрацію уколів (ударів).

Судді-асистенти

т.48

1 Суддя виконує свої обов'язки за допомогою автоматичного електрофіксатора уколів; йому також можуть допомагати **два асистенти**, які стежать за використанням неозброєної руки, перекриттям ураженої поверхні, уколами, завданими в підлогу під час фехтування на шпагах, виходами за бічні та задні межі доріжки та всіма іншими порушеннями, передбаченими цими Правилами (див. т.170).

2 Асистенти є **обов'язковими** для всіх фіналів особистих змагань (4 учасники) та для **фіналу** (2 команди) командних змагань.

3 Асистенти розташовуються з кожного боку від судді, з обох боків доріжки; вони стежать за **загальним ходом** бою.

4 Асистенти **мінюються сторонами** в середині кожного поєдинку або після кожного періоду в боях у турі прямого вибування та після кожного поєдинку в командній зустрічі для того, щоб не стежити постійно за тим самим фехтувальником.

Відео-консультанти

т.49

При використанні відеосуддівства повинні бути призначені відео-консультанти, які дивитимуться зустріч у прямому ефірі, а потім, у разі потреби, на відеоекрані, та взаємодіятимуть із суддею, як зазначено у статтях т. 60-62, о. 105.

Відео-консультант повинен:

1. бути суддею, який має ліцензію Міжнародної федерації фехтування на відповідний рік;
2. мати досвід в роботі з відео;
3. бути національності, відмінної від національності фехтувальників на доріжці;
4. бути іншої національності, відмінної від національності головного судді.

Призначення суддів та відео-консультантів

Особисті змагання

т.50

1 Призначення суддів для тура пультів та таблиці тура прямого вибування відбувається шляхом жеребкування, яке проводиться **суддівськими представниками**.

2 **У групах (пультках)** суддя має бути національності, відмінної від національності будь-якого з фехтувальників у групі (пультці).

3 Для **таблиць тура прямого вибування з кожного виду зброї** суддівські представники складають список найкращих серед присутніх суддів з кожного виду зброї (відповідно до оцінок, отриманих протягом сезону).

Для кожної чверті таблиці призначаються 4 судді шляхом жеребкування з принаймні 4-5 суддів для суддівства поєдинків у порядку, зазначеному в таблиці, якщо це можливо. Вони мають бути іншої національності, відмінної від національності будь-якого з фехтувальників, які беруть участь у цій чверті таблиці. **Потім призначаються відео-консультанти шляхом жеребкування серед списку, що складається не менше ніж з 4-5 суддів.**

Жеребкування проводиться за допомогою комп'ютера на кожному етапі таблиці, але може бути змінено суддівськими представниками у разі будь-якої проблеми з комп'ютерною програмою, помилок, допущених оператором комп'ютерної програми, а також у разі конфліктів між категоріями А та В (Статут Міжнародної федерації фехтування, РОЗДІЛ XII – ЕТИЧНИЙ КОДЕКС). У будь-якому випадку, якщо до комп'ютерного жеребкування вносяться зміни, це має бути узгоджено з Суддівською колегією та підписано суддівським представником та Президентом Суддівської колегії.

На кожній нараді суддів перед будь-яким змаганням суддів попросять повідомити про їхні потенційні конфлікти інтересів суддівському представнику або Президенту Суддівської колегії (для змагань серед юніорів). Ця інформація повинна бути доведена до відома Міжнародної федерації фехтування суддівським представником або Президентом Суддівської колегії (для змагань серед юніорів).

4 Наприкінці кожного тура суддівські представники можуть **відсторонити** одного або декількох суддів, суддівство яких було незадовільним. Це рішення має бути ухвалене більшістю із присутніх суддівських представників. Однак суддя не може бути змінений під час поєдинку, крім виняткових випадків. У такому випадку рішення, яке має бути обґрунтованим, повинно прийматись більшістю присутніх суддівських представників (це правило однаково застосовується і для командних змагань).

5 **Для фіналу чотирьох** суддівські представники, відразу після закінчення таблиці тура прямого вибування, обирають шляхом жеребкування 4-х суддів **зі списку, що складається щонайменше з 4-5 суддів**, які повинні бути національності, відмінної від національності будь-якого з фехтувальників.

За 15 хвилин до фіналу суддівські представники шляхом жеребкування обирають суддів для проведення поєдинків в той самий час у наступному порядку: 1-й півфінал, 2-й півфінал.

Після завершення двох півфіналів суддівські представники складають список з 4 або 5 суддів та проводять жеребкування для призначення судді та відео-консультанта для фіналу, а також (на Олімпійських іграх) судді та відео-консультанта для поєдинку за 3 місце.

6 Жеребкування проводиться за допомогою комп'ютера протягом усього змагання аж до фіналу. Комп'ютерна програма повинна фіксувати кожне жеребкування, щоб можна було дізнатися, які судді були представлені для кожного жеребкування. Комп'ютерна програма також повинна мати можливість вказувати, чи було згодом проведено повторне жеребкування якогось раунду.

7 Відповідно до пунктів т.50.2 та т.50.3, відео-консультант обирається шляхом жеребкування за допомогою комп'ютерної програми. Його ім'я та громадянство також мають бути зазначені у протоколах групи (пульки) або зустрічі поряд з ім'ям та громадянством судді.

Командні змагання

т.51

Ті ж правила, що зазначені у пункті т.50.3-7, застосовуються і для командних змагань, з урахуванням двох суддів на одну зустріч.

Змагання Кубку світу

т.52

Правила, описані в пунктах т.50 та т.51 вище, застосовуються Суддівською колегією, якій у фіналі допомагає офіційний суддівський представник Міжнародної федерації фехтування.

Метод присудження уколів

Факт завдання уколу (удару)

т.53

Суддівство змагань здійснюється за допомогою **електрофіксатора**.

т.54

1 Факт завдання уколу (удару) встановлюється відповідно до показань електрофіксатора та при необхідності - шляхом консультації з суддями-асистентами (див. т.48).

2 Для присудження уколів можуть враховуватись тільки **показання електрофіксатора**, які відображаються їх власними лампами або лампами дублювання сигналів. За жодних обставин суддя не може зарахувати укол (удар) учаснику, якщо він не був належним чином зареєстрований електрофіксатором (за винятком випадків, передбачених у пункті т.79 або коли було зараховано штрафний укол).

3 З іншого боку, суддя повинен анулювати укол (удар), зафіксований електрофіксатором, у випадках, передбачених для кожного окремого виду зброї (див. т.80ss, т.94ss, т.99).

Анулювання уколу

т.55

1 Суддя **не буде враховувати** уколи, зареєстровані в результаті дій:

- розпочатих **до команди «Починайте!»** або **після команди «Стоп!»** (див. т.23.1/3);
- завданих в будь-який інший об'єкт, **окрім суперника** або його спорядження.

2 Фехтувальник, який **навмисно** змушує електрофіксатор реєструвати укол (удар), поклавши наконечник на підлогу або на будь-яку іншу поверхню, крім поверхні **суперника**,

піддається покаранням, передбаченим в пунктах **т.158-162, т.166, т.170**, за порушення 2-ї групи.

т.56

Суддя також застосовує наступні правила:

1 Лише **останній укол (удар)**, завданий до того, як було встановлено помилку, може бути анульований, і тільки в тому випадку, якщо учасник, якому було зареєстровано укол (удар), опинився в не вигідному становищі в результаті помилки.

2 Несправність має бути встановлена перевітками, проведеними відразу після зупинки поєдинку, під наглядом судді та без внесення будь-яких змін у спорядження, яке використовується.

3 Фехтувальник, який без дозволу судді **вносить будь-які зміни в своє спорядження** або змінює його до того, як суддя виніс своє рішення, втрачає будь-яке право на анулювання уколу (удару).

4 **Якщо відбулося дійсне поновлення поєдинку**, фехтувальник не може вимагати анулювання уколу, присудженого йому перед цим поновленням поєдинку.

5 Цією перевіркою необхідно лише встановити, чи існує суттєва ймовірність помилки в присудженні внаслідок несправності. **Локалізація несправності**, виявленої в електроустаткуванні (включаючи спорядження самих учасників), не має значення для можливого анулювання.

6 Немає необхідності встановлювати **виявлену несправність щоразу** під час проведення тестування; але важливо, щоб несправність була констатована суддею без усякого сумніву хоча б один раз під час тестів, проведених ним самим або під його керівництвом.

7 Якщо учасник, якому був зареєстрований укол (удар), **зламав свій клинок**, укол повинен бути анульований, за винятком випадків, коли поломка клинка сталася явно після реєстрації уколу.

8 Суддя повинен звертати особливу увагу на **уколи, які не були зареєстровані чи були зареєстровані неправильно**. У разі повторення цих несправностей, суддя повинен попросити члена Комісії SEMI або чергового експерта-техніка перевірити відповідність обладнання Правилам.

9 Суддя повинен переконатися, що **нічого не було змінено ані в спорядженні учасників**, ані у всьому електроустаткуванні до проведення експертом контролю.

10 Укол, завданий під час або після падіння, має бути анульований.

11 Фехтувальник, який навмисно кидає свою зброю під час фехтувальної фрази, карається, як зазначено у пунктах **т.166, т.170**. Однак укол, завданий суперником, зараховується, за умови, що дія була розпочата до команди «Стоп!».

т.57

У всіх випадках, якщо перевірка виявиться неможливою через непередбачувані обставини, укол (удар) буде вважатися **«сумнівним»** та має бути анульований.

т.58

Відповідно до загальних правил (див. **т.23.5**), суддя повинен **зупинити поєдинок**, навіть якщо електрофіксатор не зафіксував жодного уколу, як тільки він стає хаотичним та він більше не в змозі проаналізувати фразу.

Дійсність або пріоритет уколу

т.59

1 Після зупинки поєдинку, суддя коротко **аналізує** дії, з яких складалася остання фехтувальна фраза.

2 Після констатації факту завдання уколу, суддя, **відповідно до цих Правил**, вирішує, кому з учасників був завданий укол (удар), чи був обопільний укол (у змаганнях на шпагах) чи жоден укол (удар) не зараховується (**див. т. 82ss, т. 92, т. 100**).

Звернення за відео-повтором

т.60

Як у командних, так і в особистих змаганнях тільки фехтувальник, який знаходиться на доріжці, може попросити відео-повтор.

т.61

1 В особистих змаганнях фехтувальник має:

- у групах (**пульках**) – одне можливе прохання під час кожного поєдинку; ([див. о. 105, зональні кваліфікаційні змагання до Олімпійських ігор](#)).
- у турі **прямого вибування** – два прохання.

Якщо **суддя погоджується з фехтувальником**, який запросив відео-повтор, то за ним залишається його право на запит.

2 У командних змаганнях у фехтувальників є лише одна спроба на відео-повтор у естафеті, та за ними залишається це право, якщо суддя погодився зі зверненням.

3 У разі запиту відео-повтору, суддя має підійти до відео-консультанта, вони разом переглядають відео та після аналізу дії, суддя виносить своє остаточне рішення.

4 У фіналі Олімпійських ігор, а також у фіналі чемпіонатів світу серед дорослих, юніорів та кадетів повтори дії, що розглядається, повинні бути показані на екрані так, щоб їх могли бачити глядачі.

т.62

1 Допускається не більше 4-х повторів дії. Суддя може переглядати дію в режимі реального часу або в уповільненому режимі, з будь-якою швидкістю, обраною на власний розсуд.

2 З усіх видів зброї та у будь-який час суддя може подивитися відео до прийняття рішення.

3 Якщо **наприкінці зустрічі** у фехтувальників **рівний** рахунок, то для вирішального уколу суддя повинен подивитися відео-повтор до винесення рішення.

4 Відео-консультант може в будь-який момент звернутися до судді з проханням подивитися відео-повтор.

5 Після того, як суддя разом із відео-консультантом проаналізували дію, незалежно від того, чи було це:

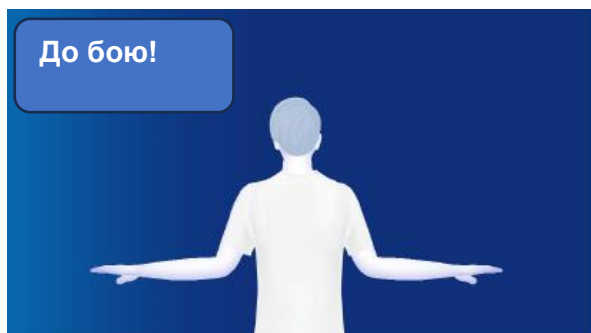
- за ініціативою судді;
- на прохання спортсмена;
- у разі рівного рахунку, перед вирішальним уколом;
- на прохання відео-консультанта;

рішення, прийняте суддею, є остаточним та ще один запит відео-повтору тієї ж дії неможливий.

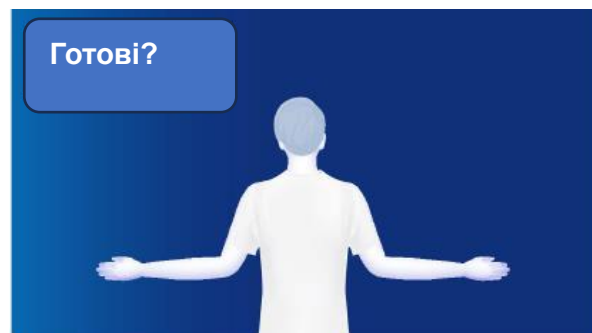
6 Щоразу, коли суддя переглядає відеозапис, будь то за власною ініціативою, за запитом або за пропозицією відео-консультанта, думки судді та відео-консультанта повинні бути зафіксовані в протоколі зустрічі.

т.63

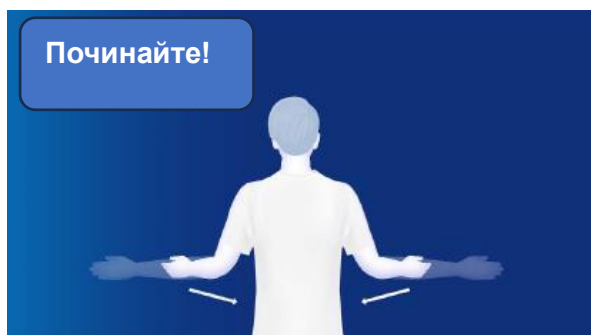
Суддя використовує наступні **жести** щоб:



Фехтувальники зайняли положення «До бою!»



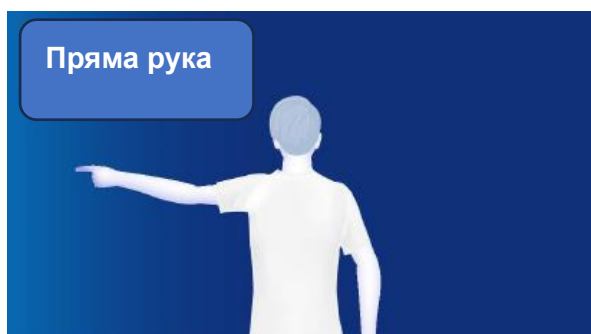
З'ясувати готовність фехтувальників



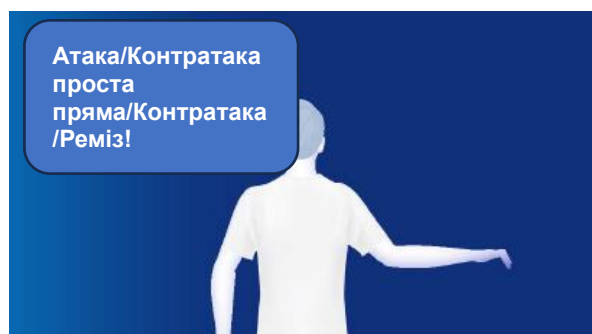
Почати та відновити фехтування



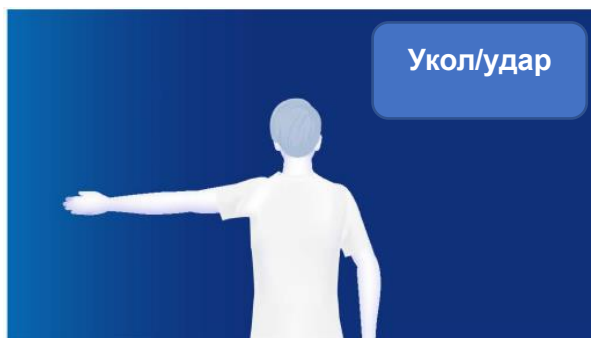
Зупинити фехтування до присудження уколу через фехтувальника праворуч від судді. Не прибираючи руку, якщо є дійсний або недійсний укол (удар).



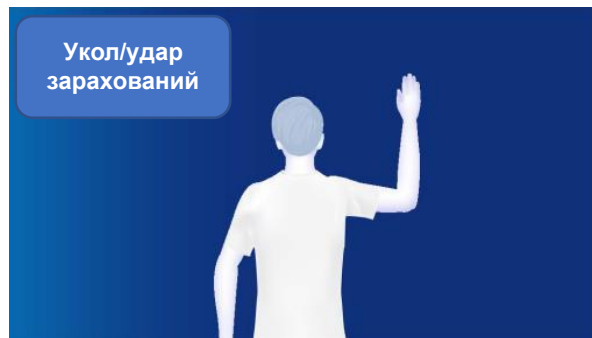
«Пряма рука» праворуч до фехтувальника зліва



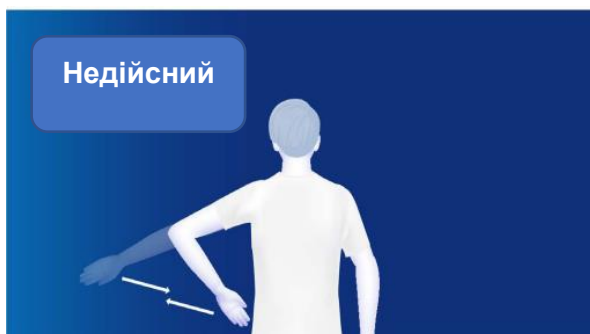
Атака або контратака проста пряма (контратака) фехтувальника праворуч від судді



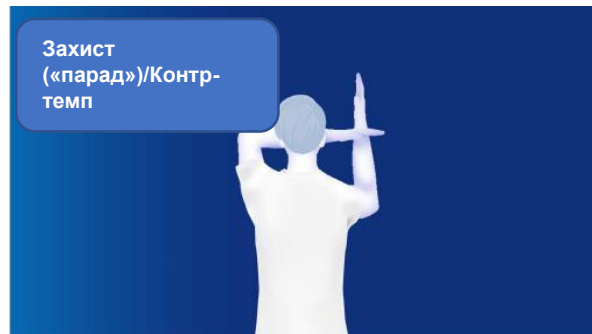
Укол (удар) присуджується фехтувальнику ліворуч від судді



Один укол (удар), завданий фехтувальником праворуч від судді



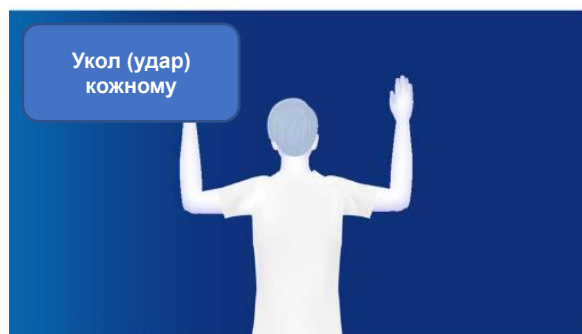
Укол (удар), завданий повз поверхні по фехтувальнику зліва від судді



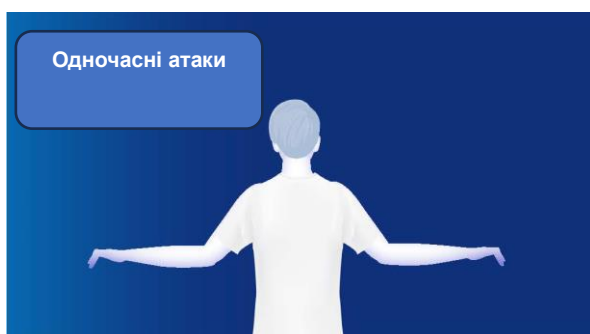
Захист «парад» або контр-темп, що виконується фехтувальником праворуч від судді



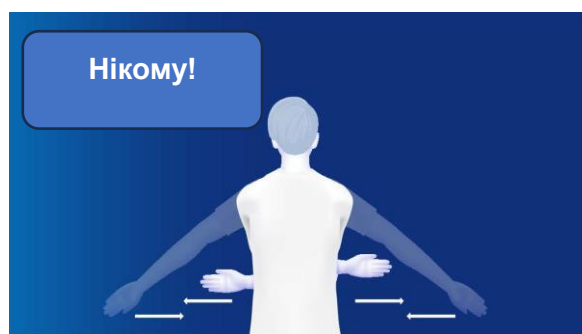
Обидва фехтувальники завдали уколу (удару)



Укол (удар) присуджується обом фехтувальникам



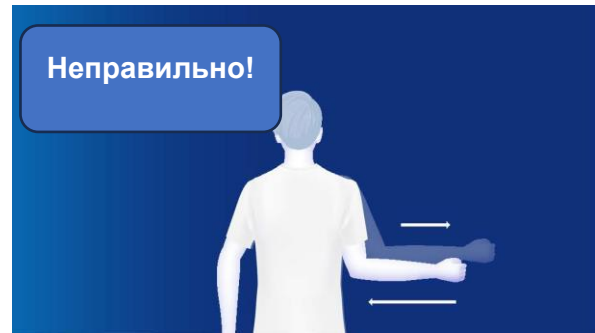
Одночасні атаки або повторні уколи («ремізи»)



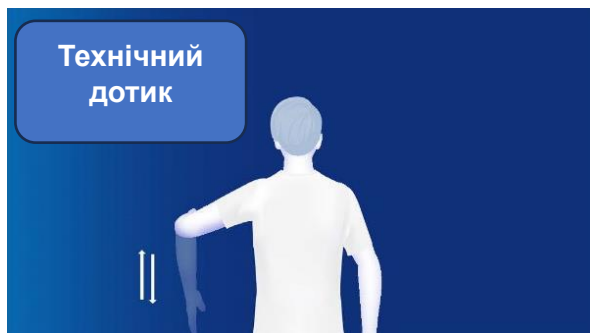
Укол (удар) не зарахований або утримання



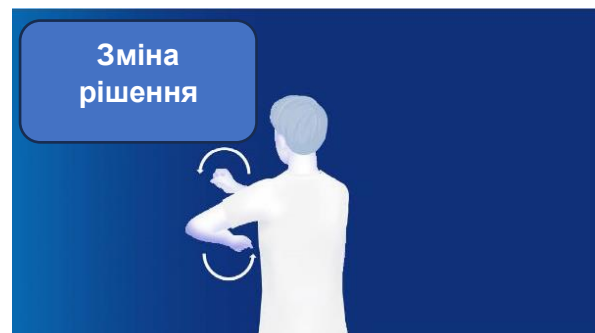
Атакуюча дія фехтувальника праворуч від судді; занадто коротка та укол (удар) не завдано



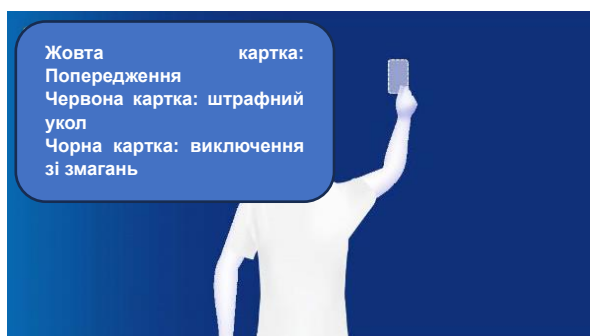
Неправильно виконана атака або відповідь («рипост») фехтувальника праворуч від судді: зігнути озброєну руку або відвести вістря назад



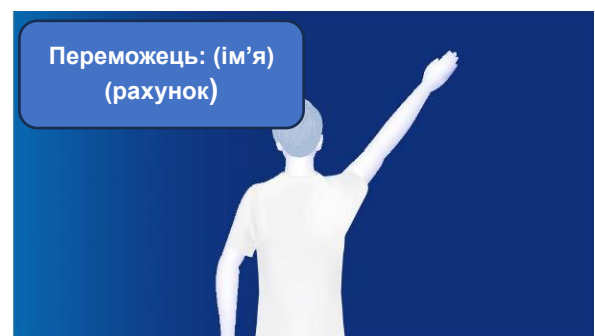
Перетин задньої межі доріжки обома ногами фехтувальника зліва від судді



Зміна рішення судді після відеоаналізу на вимогу фехтувальника зліва від судді



Мімікою суддя демонструє порушення фехтувальника праворуч та показує картку, що відповідає даному порушенню



Переможець: в кінці поєдинку або зустрічі суддя має оголосити переможця та рахунок. Фехтувальники стають на середину доріжки.

Примітки

1. Суддя оголошує свої рішення за допомогою наведених вище жестів та слів.
2. Для наступних фехтувальних фраз суддя використовує наступні слова, не використовуючи жести: «Відповідь!» («Рипост!»), «Контр-відповідь!» («Контр-рипост!»). Жест «Атака» також буде використовуватися для дій: «Повторний укол! (Реміз!)», «Поновлення атаки! (Реприз!)», «Повторна атака! (Редубль!)».
3. Фехтувальники можуть ввічливо попросити суддю про більш повний аналіз фехтувальної фрази.
4. Кожен жест повинен тривати 1-2 секунди, бути виразним та правильно виконаним. Вище вони стосуються фехтувальника праворуч від судді.

Рисунок 3 Жести та команди судді

Екіпірування, що відповідає Правилам та його контроль суддею

т.64

Перед початком кожної групи (пульки), командної зустрічі або бою у турі прямого вибування, суддя має зібрати всіх учасників для того, щоб перевірити що (див. т.47.2.с):

1 на всіх видах зброї, екіпірування фехтувальників (одяг, маски) має **марки гарантії Міжнародної федерації фехтування**.

2 у змаганнях на рапірах, **струмопровідна куртка** відповідає пункту **м.28**, коли кожен учасник перебуває в положенні «До бою»;

3 у змаганнях на шпагах, фехтувальник одягнений у **куртку, що відповідає правилам**, та матеріал, з якого зроблено одяг, має не надто гладку поверхню;

4 у змаганнях на шаблях, **струмопровідна куртка** відповідає пункту **м.34**, коли кожен учасник перебуває в положенні «До бою».

5 у змаганнях на всіх трьох видах зброї, кожен фехтувальник має під курткою регламентований **захисний набічник**, виготовлений з тканини, здатної витримувати 800 Ньютонів.

6 на всіх трьох видах зброї, фехтувальник не повинен мати жодних **електронних засобів зв'язку**, які дозволили б особі поза доріжкою спілкуватися з фехтувальником під час поєдинку.

т.65

1 У групах (пульках) така перевірка повинна проводитися під час переклички фехтувальників.

2 Для боїв у турі прямого вибування та фіналів така перевірка має проводитись у зоні збору учасників.

т.66

1 Для боїв у турі **прямого вибування** та **фіналів чемпіонату світу** та **Олімпійських ігор**, а також для **фіналів Кубків світу** та **Гран-прі** два фехтувальники у кожному поєдинку мають підійти за 30 хвилин до виходу на доріжку до зони контролю екіпірування, розташованої поруч із доріжкою. Їхнє екіпірування перевіряється під наглядом Комісії SEMI (або експерта, призначеного для фіналів змагань Кубка світу). Якщо буде констатовано будь-яку аномалію, несправне екіпірування відразу замінюється без застосування покарань. Представник Комісії SEMI вручає судді, призначеному для цього поєдинку, шнури, маски та зброю, що пройшли контроль. **За десять хвилин до** виходу на доріжку фехтувальники підходять до судді, призначеного для їхнього поєдинку. Суддя вручає кожному фехтувальнику шнур у зоні входу до доріжки. Він перевіряє наявність в фехтувальників регламентованого захисного набічника.

2 До моменту виходу на доріжку суддя та фехтувальники **перебувають разом** у зоні входу. За хвилину до виходу на доріжку суддя вручає зброю кожному фехтувальнику, щоб підключити до неї шнур. Жодного контролю на доріжці до початку поєдинку не здійснюється.

т.67

Крім заходів контролю, зазначених вище, суддя поєдинку у будь-який момент за власним бажанням, на прохання фехтувальника або капітана команди, може провести контроль, або перевірити вже здійснені заходи контролю, або навіть здійснити чи запропонувати здійснити нові заходи контролю (див. т.47).

т.68

1 У будь-якому випадку перед кожним поєдинком він повинен встановити наявність **марок гарантії** на одязі, клинку та масці кожного фехтувальника, а також, що **ізолювання шнурів** усередині гарди та **тиск пружини** у наконечниках рапір та шпаг відповідає Правилам. Контроль ізолювання шнурів та тиску пружини повторюється при кожній заміні зброї.

2 Для перевірки зброї він використовує еталон ваги, див. пункти **м.11.3, м.19.3, м.42.2.d**.

3 У шпазі він перевірить **загальний та залишковий хід** кнопки наконечника:

- **загальний хід** – за допомогою введення щупа товщиною 1,5 мм між стаканом та кнопкою наконечника.

- **залишковий хід** – за допомогою введення щупа товщиною 0,5 мм між стаканом та кнопкою наконечника. Натискання на наконечник не має викликати включення електрофіксатора, див. м. 19.4.а, b, м. 42.е.

т.69

На початку поєдинку суддя кладе **перевірене запасне екіпірування** на відповідну сторону доріжки кожному фехтувальнику.

Екіпірування, що не відповідає Правилам

т.70

Якими б не були обставини, в яких опинився фехтувальник на доріжці з екіпіруванням, яке **не відповідає правилам або має які-небудь несправності** (відповідно до «Правил екіпірування»), суддя негайно його конфіскує та передає для контролю черговим експертам. Це екіпірування повертається власнику тільки після вжиття заходів, зумовлених цією перевіркою, та, у разі потреби, після оплати будь-яких витрат на ремонт. Перед повторним використанням цього екіпірування воно має бути повторно перевірено.

т.71

Якщо фехтувальник виходить на доріжку:

- лише з **одним екземпляром зброї**, що відповідає Правилам (див. т. 114, 115); або
- лише з **одним шнуром**, що відповідає Правилам; або
- лише з **одним шнуром від маски**, що відповідає Правилам; або
- зі **зброєю чи шнуром, які не працюють або не відповідають** Правилам; або
- без **захисного набічника** (див. т.64.5); або
- в **струмопровідній куртці**, яка не повністю закриває уражувану поверхню; або
- в масці, друге кріплення безпеки якої погано фіксується до корпусу маски; або
- в **одязі**, що не відповідає Правилам;

суддя застосовує покарання, передбачені пунктами т.158-162, т.165, т.170, **за порушення 1-ї групи**.

т.72

Якщо під час поєдинку виявлено несправність екіпірування, яка могла бути спричинена умовами **під час поєдинку**:

Приклади:

- струмопровідна куртка має отвори, уколи (удари) в які не реєструються як дійсні;

- зброя або шнур не працюють;
- тиск пружини у наконечнику занадто низький;
- хід наконечника більше не відповідає правилам;

суддя не застосовує **ні попереджень, ні покарань**, та будь-який укол (удар), завданий екіпіруванням, яке стало несправним, зараховується.

Тим не менш, навіть під час поєдинку, якщо у будь-якого фехтувальника, який перебуває у положенні «До бою» та який готовий фехтувати, зброя має **вигин**, що перевищує дозволений (див. **м.8.6, м.16.2, м.23.4**), він тим самим вчиняє порушення першої групи та карається відповідно до пунктів **т.158-162, т.165, т.170**.

Також, навіть під час поєдинку, якщо у будь-якого фехтувальника, який перебуває у положенні «До бою» та який готовий фехтувати, маска ненадійно тримається на голові другим захисним фіксатором, він тим самим вчиняє порушення першої групи та карається відповідно до пунктів **т.158-т.162, т.165, т.170**.

т.73

1 Якщо під час виходу фехтувальника на доріжку або під час поєдинку встановлюється, що екіпірування, яке використовується фехтувальником:

а) не має відміток попереднього контролю, тоді суддя:

- анулює останній укол (удар), якщо такий був, завданий винним фехтувальником;
- застосовує до нього покарання, передбачені пунктами **т.158-162, т.166, т.170, за порушення 2-ї групи**.

б) не відповідає правилам у частині, **що не підпадає під попередній контроль**, суддя:

- застосовує до нього покарання, передбачені пунктами **т.158-162, т.166, т.170, за порушення 2-ї групи**.

с) пройшло попередній контроль, але є **шахрайським**;

д) має відмітки попереднього контролю, які були **підроблені чи переставлені**;

е) було навмисно змінено (тобто не з випадкової причини або не внаслідок умов, що склалися, під час поєдинку) таким чином, щоб воно не пройшло попередній контроль;

ф) було змінено таким чином, щоб дозволяти **довільно** викликати реєстрацію уколів (ударів) або бездіяльність електрофіксатора;

г) оснащене електронними засобами зв'язку, що дозволяють особі, яка перебуває поза доріжкою, спілкуватися з фехтувальником під час поєдинку;

У випадках **с), е), ф) та г)**, наведених вище, суддя повинен негайно **конфіскувати** екіпірування (зброю, шнур, за необхідності струмопровідну куртку, маску, захисний набічник, бриджі тощо) та віддати його на огляд черговому експерту.

2 Після отримання **думки експерта** (члена Комісії SEMI на змаганнях з фехтування на Олімпійських іграх та чемпіонатах світу), який констатував факти (див. **м.33ss**), суддя застосовує наступні **покарання**, що не виключають застосування пункту **т.137.2/4**;

- для випадків **с), е), ф) та г)** суддя застосовує покарання, передбачені для порушень 4-ї групи (див. пункти **т.158-162, т.169, т.170**).

3 **Під час очікування рішення** судді поєдинок зупиняється, але інші поєдинки у групі (пульці) можуть продовжуватися.

т.74

На всіх офіційних змаганнях Міжнародної федерації фехтування кожен фехтувальник повинен вийти на доріжку в одязі, що відповідає наступним правилам:

1 Ім'я та приналежність до країни, відповідно до правил, на спині куртки.

2 Офіційна форма та **логотип** (див. м. 25.3).

У разі порушення цього правила суддя має виключити винного фехтувальника з цього змагання.

т.75

1 Якщо струмопровідна куртка не відповідає правилам, то фехтувальник повинен надіти запасну куртку, яка відповідає правилам. Якщо на цій куртці немає його імені та приналежності до країни на спині, фехтувальник повинен до наступного етапу змагань (від груп (пульок) до таблиці 64, таблиці 32 тощо) нанести своє ім'я та приналежність до країни.

Якщо цього не зробити, то, за винятком форс-мажорних обставин, суддя має дискваліфікувати фехтувальника з цих змагань.

2 Якщо предмет одягу фехтувальника з ім'ям та приналежністю до країни або національним логотипом стає небезпечним (наприклад, розрив або розходження шва), фехтувальник повинен одягнути запасний одяг, який відповідає правилам. Якщо цей одяг не відповідає правилам, або на ньому немає імені, приналежності до країни чи національного логотипу, фехтувальник повинен до наступного етапу змагань нанести їх на ньому. Якщо цього не зробити, за винятком форс-мажорних обставин, застосовуються покарання, зазначені в пункті т. 74.

РАПІРА

ПРАВИЛА ФЕХТУВАННЯ

СПОСІБ ЗАВДАННЯ УКОЛІВ

т.76

1 Рапіра є виключно **колючою** зброєю. Відповідно, атакувальні дії цією зброєю здійснюються лише її наконечником.

2 Протягом фактичного поєдинку (між командами «Починайте!» та «Стоп!») заборонено **встромляти або волочити** наконечник електрозброї по поверхні струмопровідної доріжки. Заборонено також будь-коли **випрямляти** зброю на доріжці. Будь-яке порушення цих правил карається відповідно до пунктів т.158-162, т.165, т.170, [за порушення 1-ї групи](#).

УРАЖУВАНА ПОВЕРХНЯ

Межі ураженої поверхні

т.77

1 **Уражена поверхня** на рапірах виключає кінцівки та голову. Вона обмежена корпусом, верхньою межею якого є комір, що знаходиться на 6 см вище виступів ключиць; з обох боків – шви рукавів, які мають проходити через головку плечової кістки; та нижня межа, що йде по лінії, що проходить горизонтально по спині через верхні частини тазових кісток, звідти по прямих лініях до з'єднання ліній паху. **Вона також включає частину підборідника, що знаходиться нижче горизонтальної лінії на 1,5 - 2 см нижче підборіддя, яка в жодному разі не може бути нижче лінії плечей** (див. Рис. 4).

2 У фехтуванні на рапірах зараховуються тільки уколи, завдані **в уражену поверхню**.

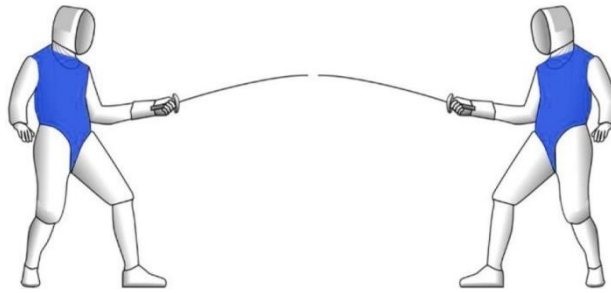


Рисунок 4. Уражувана поверхня на рапірах

Рисунок представлено виключно для ознайомлення. У разі будь-яких сумнівів, переважну силу має формулювання відповідного тексту.

Уколи в неуразувану поверхню

т.78

Укол, завданий у частину тіла, відмінну від уражуваної поверхні (чи то прямо, чи внаслідок захисту («параду»), або завданий внаслідок помилки у фехтуванні або після виходу за бічну межу доріжки обома ногами, не вважається дійсним уколом, але зупиняє фехтувальну фразу та анулює усі наступні уколи (див. **т. 79**).

Розширення уражуваної поверхні

т.79

1 У фехтуванні на рапірах забороняється **захищати** уражувану поверхню або **перекривати** її іншою частиною тіла, закриваючи її (див. т.158-162, т.165, т.170); будь-який укол, завданий винним фехтувальником, анулюється.

а) Якщо під час фехтувальної фрази відбувається захист або перекриття уражуваної поверхні, до винного фехтувальника застосовуються покарання як передбачено для порушень 1-ї групи (див. також т. 29).

б) Якщо під час фехтувальної фрази, в результаті захисту або перекриття уражуваної поверхні, правильно завданий укол реєструється як недійсний, до винного фехтувальника застосовуються покарання як передбачено для порушень 1-ї групи (див. т. 158-162, т. 165, т. 170), та цей укол зараховується.

с) Однак уколи, завдані в неуразувану поверхню, зараховуються щоразу, коли через аномальне положення, фехтувальник закрив цю неуразувану поверхню уражуваною поверхнею.

2 Суддя може опитувати суддів-асистентів, але тільки він сам вирішує, чи вважати укол дійсним, чи ні.

АНУЛЮВАННЯ УКОЛУ

т.80

Суддя має враховувати **можливі несправності електроспорядження**, а саме:

Він має **анулювати укол, який він щойно присудив** внаслідок уколу, сигналізованого як укол в уражувану поверхню (кольорова лампа), якщо він встановлює на основі перевірок, проведених під його особистим наглядом до фактичного відновлення поєдинку (команда «Починайте!») та без внесення змін до екіпування, що використовується (див. т. 47.2/d), що:

- **укол, зареєстрований як «дійсний»** учаснику, якому було присуджено укол, без фактичного завдання дійсного уколу;

- «**недійсний**» **укол**, завданий фехтувальником, якому було присуджено укол, не реєструється електрофіксатором;
- «**дійсний**» **укол**, завданий фехтувальником, якому було присуджено укол, не призводить до реєстрації жодного уколу, дійсного або недійсного;
- реєстрація уколів, **завданих учасником, якому було присуджено укол**, не залишається зафіксованою на електрофіксаторі.

т.81

З іншого боку, якщо суддя вирішив, що укол, завданий учасником, має пріоритет, цей укол **не анулюється**, навіть якщо згодом буде виявлено, що дійсний укол, завданий суперником, реєструється як недійсний, або що зброя фехтувальника, якому було присуджено укол, постійно реєструє недійсний укол.

ДІЙСНІСТЬ АБО ПРІОРИТЕТ УКОЛУ

Попереднє зауваження

т.82

Лише суддя повинен вирішувати щодо дійсності або пріоритету уколу шляхом застосування основних принципів, зазначених нижче, які є правилами, що стосуються змагань на рапірах.

Дотримання фехтувальної фрази

т.83

1 Будь-яка **атака**, тобто будь-яка ініціативна атакувальна дія, виконана правильно, повинна бути відбита або повністю уникнена, а фехтувальна фраза має бути продовжена, тобто дотримана (див. **т. 9.1**).

2 Щоб судити про **правильність атаки**, слід враховувати наступні моменти:

а) **Проста атака (пряма або непряма)** (див. **т. 10**), виконана правильно, якщо випрямлення руки з наконечником, що загрожує ураженню поверхні, передувє початку випаду або атакі стрілою («флеш-атаці»).

б) **Складна атака** (див. **т.10**) виконана правильно, якщо рука, випрямляючись у першому фінті з наконечником, що загрожує ураженню поверхні, не згинається під час виконання наступних атакувальних дій та початку випаду або атаки стрілою («флеш-атаки»).

с) Атака з **кроком вперед-випадам** або з **кроком вперед-стрілою** («флеш-атака») виконана правильно, якщо випрямлення руки передувє закінченню кроку вперед та початку випаду або атаки «стрілою».

д) Прості чи складні дії, кроки чи фінти, **виконані зігнутою рукою**, вважаються не атаками, а підготовками, дозволяючи супернику розпочати атакувальні або захисні/атакувальні дії (див. **т.10-11**).

т.84

Щоб судити про **пріоритет атаки** при аналізі фехтувальної фрази, слід враховувати, що:

1 Якщо атаку розпочато в момент, **коли суперник перебуває у положенні «прямой руки»** (див. **т. 15**), атакуючий повинен спочатку відвести зброю суперника. Судді повинні стежити за тим, щоб не зарахувати простий дотик до клинка як достатній для відведення зброї суперника (див. **т. 89.5.а**).

2 Якщо атакуючий, намагаючись відвести зброю суперника, не знаходить його клинок (через **деробман**), пріоритет переходить до його суперника.

3 Безперервні кроки вперед, при яких ноги перехрещують одна іншу (схресні кроки), становлять підготовку, та будь-яка проста атака на таку підготовку має пріоритет.

т.85

Атаки з дією на зброю:

1 При атаці з дією на зброю, атака вважається правильно виконаною та зберігає свій пріоритет, якщо дія виконана по слабкій частині клинка суперника, тобто по 2/3 клинка, розташованої найбільш віддалено від гарди.

2 При атаці з дією на зброю, якщо дія виконана по сильній частині клинка суперника, тобто по 1/3 клинка, розташованої ближче до гарди, атака виконана неправильно та ця дія дає супернику право на негайний рипост.

т.86

Захист («парад») дає право на відповідь («рипост»): **простий рипост** може бути прямим або непрямым, але для того, щоб анулювати всі наступні дії атакуючого, він повинен бути виконаний негайно, без вагань чи зупинки в часі.

т.87

У складній атаці, якщо суперник **знаходить зброю атакуючого в одному з його фінтів**, він отримує право на відповідь («рипост»).

т.88

При **складних атаках** суперник має право на **контратаку просту пряму**; але для того, щоб бути дійсною, контратака повинна передувати фіналу атаки на інтервал фехтувального темпу, тобто контратака повинна досягти мети раніше, ніж атакуючий розпочне завершальний рух атаки.

СУДДІВСТВО

т.89

Застосовуючи ці основні правила фехтування на рапірах, суддя має діяти наступним чином:

1 Якщо у фехтувальній фразі обидва фехтувальники **отримали уколи одночасно**, то це може бути або *одночасна дія*, або *обопільний укол*.

2 **Одночасна дія** є наслідком одночасних намірів та виконання атак обома фехтувальниками; у цьому випадку завдані обома фехтувальниками уколи анулюються, навіть якщо один з них завдав укол в неуразувану поверхню.

3 Навпаки, **обопільний укол** є наслідком помилкової дії одного з фехтувальників. Тому, якщо немає періоду фехтувального темпу між двома уколами, то:

4 Лише атакованому зараховується укол:

а) якщо він виконує **контратаку просту пряму** на просту атаку суперника;

б) якщо замість того, щоб взяти захист, він намагається **ухилитися від уколу**, але це йому не вдається;

с) якщо після успішного захисту («параду») він робить **моментальну паузу** (відповідь («рипост») з пропуском темпу), що дає його супернику право відновити атаку (повторна атака («редублеман»), повторний укол («реміз»), або поновлення атаки («реприз д'атак»);

д) якщо на складну атаку він виконує **контратаку просту пряму**, не встигнувши протягом «фехтувального темпу»;

е) якщо, перебуваючи в положенні «прямой руки» (див. т. 15), після батману або дії на зброю, які відводять його клинок, він атакує або знову повертає клинок у положення «прямой руки» замість того, щоб парировати прямий укол суперника.

5 Лише атакуючому зараховується укол:

а) якщо він розпочав атаку, коли його **суперник перебував в положенні «прямой руки»** (див. т. 15), не відбивши клинок суперника. Судді повинні стежити за тим, щоб не зарахувати простий дотик до клинка як достатній для відведення зброї суперника.

б) якщо він намагається знайти клинок, але це йому не вдається (через **деробман**) та продовжує атаку.

с) якщо в складній атаці він дозволяє супротивнику **знайти клинок** та продовжує атаку, поки суперник негайно робить відповідь («рипост»).

д) якщо під час складної атаки він робить **моментальну паузу**, під час якої суперник завдає контратаку просту пряму, або атаки, поки атакуючий продовжує свою атаку.

е) якщо в складній атаці йому завдається **контратака** з випередженням на один фехтувальний темп до того як він зробить свій останній рух.

ф) якщо він завдав удару повторним уколом («реміз»), повторною атакою («редублеман») або поновленням атаки («реприз д'атак»), коли його перша атака була відбита, а суперник виконав відповідь («рипост»), яка є негайною, простою, виконаною в один фехтувальний темп та без відведення руки.

6 Учасників повертають у положення «До бою» щоразу, коли **суддя** при обопільному уколі не може чітко визначити, з якого боку зроблено помилку.

ШПАГА

ПРАВИЛА ФЕХТУВАННЯ

СПОСІБ ЗАВДАННЯ УКОЛІВ

т.90

1 Шпага є виключно **колючою** зброєю. Відповідно, атаки цією зброєю здійснюються лише її наконечником.

2 Протягом фактичного поєдинку (між командами «Починайте!» та «Стоп!») заборонено **встромляти** або **волочити** наконечник електрозброї по поверхні струмопровідної доріжки. Заборонено також будь-коли **випрямляти** зброю на доріжці.

Будь-яке порушення цього правила карається відповідно до пунктів т.158-162, т.165, т.170, [як передбачено для порушень 1-ї групи](#).

УРАЖУВАНА ПОВЕРХНЯ

т. 91

У фехтуванні на шпагах все тіло фехтувальника, включаючи його одяг та спорядження вважається ураженою поверхнею.

Таким чином, зараховується будь-який завданий укол, незалежно від того, яку частину тіла (тулуб, кінцівки або голову), костюма або спорядження він вразив (див. Рис. 5).

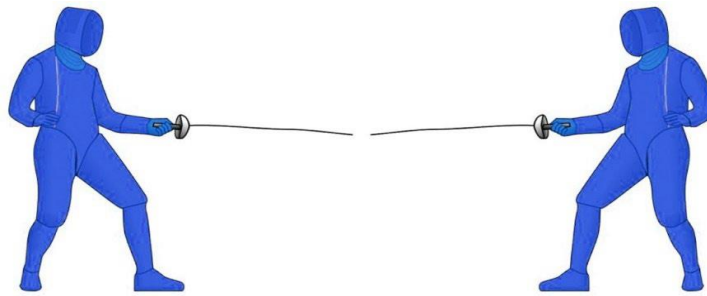


Рисунок 5. Уражувана поверхня на шпагах

Рисунок представлено виключно для ознайомлення. У разі будь-яких сумнівів, переважну силу має формулювання відповідного тексту.

ПРИСУДЖЕННЯ УКОЛІВ

т.92

Якщо обидва учасники отримали уколи та електрофіксатор їх реєструє як дійсні, відбувається **обопільний укол**, тобто уколи зараховуються обом фехтувальникам.

Анулювання уколів

т.93

При винесенні рішення суддя не бере до уваги уколи, зафіксовані внаслідок дій:

- спричинених **зіткненням кнопок наконечників** шпаг або спричинених уколом в **підлогу**, де вона не ізольована.

т.94

Суддя повинен брати до уваги **можливі несправності** електрообладнання та анулювати останній укол, зареєстрований за таких обставин:

1 якщо **завдавання** уколу в **гарду** суперника, якому було зафіксовано отримання уколу, або в струмопровідну доріжку, призводить до того, що електрофіксатор реєструє укол.

Однак той факт, що шпага учасника має великі або малі ділянки ізоляції, утворені окисленням, клеєм, фарбою або будь-яким іншим матеріалом на будь-якій частині зброї, по яким уколи учасника можуть спричинити сигнал про укол, або те, що електричний наконечник погано закріплений на кінці клинка, щоб його можна було відкрутити або затягнути вручну, не може виправдати анулювання уколів, зареєстрованих щодо цього учасника.

2 якщо укол, **правильно завданий** учасником, якому зареєстровано отримання уколу, не призводить до того, що електрофіксатор реєструє укол;

3 якщо електрофіксатор **випадково реєструє укол** з боку учасника, якому зафіксовано отримання уколу, наприклад, внаслідок батману по клинку, будь-яких рухів суперника, або внаслідок будь-яких інших причин, а не правильно завданого уколу;

4 якщо реєстрація уколу, завданого учасником, якому зафіксовано отримання уколу, **анулюється** уколом, пізніше завданим суперником.

5 окремі випадки

- якщо зареєстровано обопільний укол за наявності **одного дійсного та одного недійсного** (наприклад, укол, завданий поза суперником (див. т. 93), або укол, завданий після виходу з доріжки (див. т. 33ss), зараховується лише дійсний укол.

- якщо зареєстровано обопільний укол за наявності одного **достовірного уколу та одного сумнівного** (несправність в роботі електрофіксатора), фехтувальник, який завдав достовірного уколу, має право погодитися на присудження обопільного уколу або на його анулювання.

т.95

Суддя повинен також застосовувати наступні правила щодо анулювання уколів:

1 Якщо випадки, зазначені у пункті **т.94**, трапляються внаслідок **від'єднання шнура** учасника (чи то біля руки або на спині фехтувальника), це не може бути підставою для анулювання зафіксованого уколу.

Однак, якщо запобіжний пристрій, передбачений пунктом **м.55.4**, відсутній або не працює, укол має бути анульований, якщо від'єднання відбулося на спині учасника.

2 Якщо уколом в підлогу учасник **пошкоджує струмопровідну доріжку** та водночас електрофіксатор реєструє укол супернику, такий укол повинен бути анульований.

ШАБЛЯ

ПРАВИЛА ФЕХТУВАННЯ

СПОСІБ ЗАВДАННЯ УДАРІВ

т.96

1 Шабля є **зброєю** для завдання **колючих й рубяючих ударів як лезом, так і обухом клинка**.

2 Зараховуються всі удари, завдані **лезом, плазом або обухом клинка** (удари лезом та обухом).

3 Забороняється **завдавати ударів гардою**. Будь-які удари, зафіксовані при ударі гардою, мають бути анульовані, а учасник, який завдав таких ударів, карається, як передбачено в пунктах т.158-163, т.165, т.170, [за порушення 2-ї групи](#).

4 Удари **крізь зброю**, тобто ті, що торкаються одночасно уражуваної поверхні й шаблі суперника, дійсні щоразу, коли вони чітко потрапляють в уражувану поверхню.

5 Заборонено **будь-коли випрямляти зброю на доріжці**. Будь-яке порушення цього правила карається відповідно до пунктів т. 158-163, т. 165, т. 170, [за порушення 1-ї групи](#).

УРАЖУВАНА ПОВЕРХНЯ

т.97

1 Зараховуються лише удари, завдані в уражувану поверхню.

Уражувана поверхня включає будь-яку частину тіла, що знаходиться вище горизонтальної лінії, що проходить між верхніми межами тазових кісток та горизонтально навколо тулуба фехтувальника (див. рис. 6).

2 У фехтуванні на шаблях забороняється **захищати** уражувану поверхню або **перекривати** її іншою частиною тіла, закриваючи її (див. т.158-162, т.165, т.170); будь-який удар, завданий винним фехтувальником, анулюється.

Якщо під час фехтувальної фрази відбувається захист або перекриття уражуваної поверхні, до винного фехтувальника застосовуються покарання, передбачені для порушень 1-ї групи (див. також т. 29).

т.98

Удар, завданий в **неуражувану поверхню**, не вважається дійсним; він не реєструється електрофіксатором, не зупиняє фехтувальну фразу та не анулює будь-які наступні удари. Однак удар, завданий внаслідок помилки у фехтуванні або після виходу за бічну межу доріжки обома ногами, не вважається дійсним ударом, але зупиняє фехтувальну фразу і, таким чином, анулює усі наступні удари.

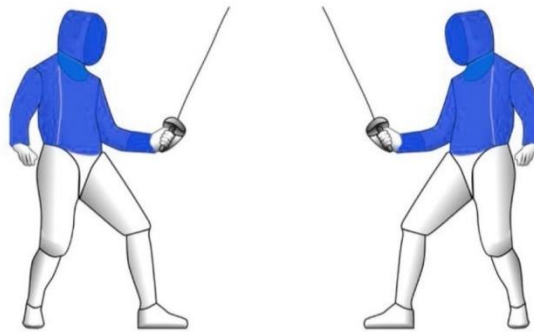


Рисунок 6. Уражувана поверхня на шаблях

Рисунок представлено виключно для ознайомлення. У разі будь-яких сумнівів, переважну силу має формулювання відповідного тексту.

ПРИСУДЖЕННЯ УДАРІВ

ФАКТ ЗАВДАННЯ УДАРІВ ТА ЇХ АНУЛЮВАННЯ

т.99

1 Суддя повинен враховувати будь-які можливі **несправності** в електричному спорядженні, зокрема, він повинен анулювати удар, який він щойно присудив, внаслідок сигналу електрофіксатора, якщо випробуваннями, виконаними під його пильним наглядом до фактичного відновлення бою та без внесення будь-яких змін до спорядження (див. т.47.2.d), може бути встановлено, що:

- удар, **завданий фехтувальником**, який отримав удар, не призводить до спрацьовування електрофіксатора;
- удар, **завданий фехтувальником**, який отримав удар, не залишається зафіксованим на електрофіксаторі;
- **сигнал про удар** фехтувальнику, який отримав удар, відбувається без дійсного завдання удару або внаслідок удару по зброї або по неуражуваній поверхні.

2 Якщо **шабля** фехтувальника, який отримав удар, не відповідає пункту **м.24.6–8** (ізоляція всередині та на зовнішній стороні гарди, рукоятки або гайки), анулювання не відбувається навіть у тому випадку, коли удар по зброї викликає сигнал для реєстрації.

ДІЙСНІСТЬ АБО ПРІОРИТЕТ УДАРУ

Попереднє зауваження

т.100

Лише суддя повинен вирішувати щодо дійсності або пріоритету удару шляхом застосування основних принципів, зазначених нижче, які є правилами, що стосуються змагань на шаблях.

Дотримання фехтувальної фрази

т.101

1 **Будь-яка правильно виконана атака** (див. т. 9.1) повинна бути відбита або повністю уникнена, а фехтувальна фраза має бути продовжена.

2 Атака виконана правильно, коли випрямлення руки, що постійно загрожує наконечником або лезом уражуваній поверхні, передує початку випаду.

3 Атаку з випадом виконано правильно:

а) у простій атаці (див. т.9.1) – якщо випрямлення руки передує початку випаду, а удар завданий не пізніше, ніж ступня, що стоїть попереду, торкнеться поля бою;

б) у складній атаці (див. т.10) – якщо випрямлення руки у першому фінті (див. т. 103), передує початку випаду, а удар завданий не пізніше, ніж ступня, що стоїть попереду, торкнеться поля бою.

4 Атака з кроком вперед-випадом виконана правильно:

а) у простій атаці (див. т. 9.1) – якщо випрямлення руки передує кроку вперед, а удар завданий не пізніше, ніж ступня, що стоїть попереду, торкнеться поля бою;

б) у складній атаці (див. т. 10) – якщо випрямлення руки у першому фінті (див. т.103) передує кроку вперед, за яким йде випад, а удар завданий не пізніше, ніж ступня, що стоїть попереду, торкнеться поля бою;

5 Атака стрілою («флеш-атака») та будь-який крок вперед, при якому ступня, що стоїть позаду проходить повз тої, що стоїть попереду (перехрещуються ноги чи ступні ніг), заборонені. Будь-яке порушення тягне за собою покарання, як зазначено для **покарань 1-ї групи** (див. т.158-162, т.165, т.170). Будь-який удар, завданий винним фехтувальником, анулюється. Однак, будь-який удар, правильно завданий його суперником, зараховується.

т.102

Щоб судити про правильність атаки, слід враховувати наступні моменти:

1 Якщо атака розпочата, коли суперник перебуває у положенні «прямой руки» (див. т.15), атакуючий повинен спочатку відвести зброю суперника. Судді повинні стежити за тим, щоб не зарахувати простий дотик до клинка як достатній для відведення зброї суперника.

2 Якщо при спробі знайти зброю суперника, щоб її відвести, не вдається це зробити (**деробман**), пріоритет переходить до суперника.

3 Якщо атака починається, коли суперник не перебуває в положенні «прямой руки», атака може виконуватися ударом прямо, переведенням, переносом, або з попередніми фінтами (див. т.103), що змушують суперника взяти захист («парад»).

т.103

1 У складних атаках фінти мають бути виконані правильно, тобто:

а) **Фінт «ударом»** – рука випрямлена, наконечник постійно загрожує уражуваній поверхні.

б) **Фінт «ударом лезом»** – рука випрямлена, клинок та рука утворюють кут близько 135°, при цьому лезо загрожує уражуваній поверхні.

1 При складній атаці, якщо суперник **знаходить зброю в одному з фінтів**, він має право на рипост.

2 При складній атаці суперник має право на контратаку просту пряму, але для того, щоб бути дійсною, контратака повинна передувати фіналу атаки на один фехтувальний темп, тобто контратака повинна досягти цілі раніше, ніж атакуючий почне останній рух атаки.

т.104

Атаки з дією на зброю батманом:

1 При атаці з дією на зброю батманом, атака вважається правильно виконаною та зберігає свій пріоритет, якщо батман зроблено **по слабкій частині клинка суперника**, тобто по 2/3 клинка, розташованим найбільш віддалено від гарди.

2 Якщо батман зроблено по сильній частині клинка **суперника**, тобто по 1/3 клинка, розташованої ближче до гарди, атака вважається виконаною неправильно та батман надає супернику право на рипост.

т.105

1 Захист («парад») дає право на **відповідь («рипост»)**; проста відповідь («рипост») може бути прямою або непрямою, але для того, щоб анулювати будь-який наступний рух суперника, він повинен бути виконаний негайно, без будь-яких коливань або пауз.

2 Проти ударів **лезом, плазом або обухом клинка**, захист («парад») має на меті уникнення одержання удару по ураженій поверхні, куди спрямований удар супротивника, тобто:

а) Захист («парад») **правильно виконаний** у тому випадку, якщо до завершення дії нападу він запобігає завершенню атаки супротивника, закриваючи лінію, в якій ця атака має завершитись.

б) Захист («парад») правильно виконаний та атака суперника має вважатися відбитою та судитися як така Суддею, навіть якщо наконечник зброї атакуючого здійснює контакт з ціллю **внаслідок своєї гнучкості**.

СУДДІВСТВО

т.106

Застосовуючи ці основні правила фехтування на шаблях, суддя має діяти наступним чином:

1 Якщо у фехтувальній фразі обидва фехтувальники отримали удари одночасно, то це може бути або **одночасна дія, або обопільний удар**.

Одночасна дія є наслідком одночасних намірів та виконання атак обома фехтувальниками; у цьому випадку завдані обома фехтувальниками удари анулюються.

2 Обопільний удар (одночасний удар), навпаки, є наслідком явної помилкової дії одного з фехтувальників.

Відповідно, якщо немає інтервалу фехтувального темпу між ударами:

3 Лише атакованому зараховується удар:

а) якщо він виконує **контратаку просту пряму**, на просту атаку суперника;

б) якщо замість того, щоб взяти захист, він намагається **ухилитися від удару**, але це йому не вдається;

с) якщо після успішного захисту («параду») він робить **моментальну паузу** (відповідь («рипост») з пропуском темпу), що дає його супернику право відновити атаку (повторна атака («редублеман»), повторний удар («реміз»), або поновлення атаки («реприз д'атак»);

д) якщо на складну атаку він виконує **контратаку просту пряму**, не встигнувши протягом «фехтувального темпу»;

е) якщо, перебуваючи в положенні «прямої руки» (див. т. 15), після батману або дії на зброю, які відводять його клинок, він атакує або знову повертає клинок у положення «прямої руки» замість того, щоб парировати прямий удар суперника.

4 Лише атакуючому зараховується удар:

а) якщо він розпочав атаку, коли його **суперник перебував в положенні «прямой руки»** (див. т. 15), не відбивши клинок суперника. Судді повинні стежити за тим, щоб не зарахувати простий дотик до клинка як достатній для відведення зброї суперника.

б) якщо він намагається знайти клинок, але це йому не вдається (через **деробман**) та продовжує атаку.

с) якщо в складній атаці він дозволяє супротивнику **знайти клинок** та продовжує атаку, поки суперник негайно робить відповідь («рипост»).

д) якщо під час складної атаки він **згинає руку** або робить **моментальну паузу**, під час якої суперник завдає контратаку просту прямою, або атаки, поки атакуючий продовжує свою атаку.

е) якщо в складній атаці йому завдається **контратака** з випередженням на один фехтувальний темп до того як він зробить свій останній рух.

ф) якщо він завдав удару повторним ударом («реміз»), повторною атакою («редублеман») або поновленням атаки («реприз д'атак»), після парирування **суперника**, за яким йде відповідь («рипост»), яка є негайною, простою, виконаною в один фехтувальний темп та без відведення руки.

5 Учасників повертають у положення «До бою», коли суддя при обопільному ударі не може чітко визначити, з якого боку було допущено порушення.

ДИСЦИПЛІНАРНИЙ КОДЕКС ЗМАГАНЬ

Розділ 1

СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

Особи, на яких поширюється дія цього кодексу

т.107

1 Положення, викладені в цій частині, поширюються на **всіх осіб**, які беруть участь або присутні на **змаганнях з фехтування**, включаючи **глядачів** (див. т.109, т.110, т.133).

2 У наступних пунктах ці особи іменуються як «**фехтувальники**».

Порядок та дисципліна

т.108

1 Фехтувальники зобов'язані **суворо та неухильно дотримуватись** Правил та Положень Статуту Міжнародної федерації фехтування, спеціальних правил змагань, в яких вони беруть участь, традиційних правил ввічливості та доброчесності, а також вказівок офіційних осіб.

2 Зокрема, вони повинні **належним чином, дисципліновано та відповідно до спортивної етики** дотримуватись наступних положень, оскільки будь-яке порушення цих правил може тягнути за собою покарання, що накладаються компетентними дисциплінарними органами після або навіть без попередження, залежно від випадків та обставин (див. т.158-т.170).

т.109

Усі особи, які беруть участь або присутні на змаганнях з фехтування, **повинні дотримуватись статутів та правил Міжнародної федерації фехтування, які включають, серед іншого, Етичний кодекс та Політику захисту Міжнародної федерації фехтування. Вони повинні дотримуватись порядку та не порушувати нормального ходу змагань.** Під час поєдинків нікому не дозволяється **ходити біля доріжок, давати рекомендації фехтувальникам, критикувати суддю** або асистентів, ображати їх або будь-яким чином намагатися на них вплинути. Навіть **капітан команди** повинен залишатися на місці, яке йому відведено, та він може втручатися лише у випадку та у спосіб, передбачений пунктом

т.130 Правил. Суддя зобов'язаний негайно припинити будь-яку дію, що порушує нормальний хід поєдинку, який він судить (див. т.137.1–3). Будь-яка особа, яка з будь-яких причин ображає або погрожує офіційним особам, вчиняє порушення 4-ї групи та карається згідно з пунктом т.169.

Будь-яка присутня особа, яка стала свідком порушення Етичного кодексу або Політики захисту Міжнародної федерації фехтування, повинна повідомити про це фахівця з охорони та захисту, якщо такий є, або Спостерігача, або Суддівську колегію.

т.110

Забороняється **палити** в залах змагань. Це вважатиметься порушенням нормального ходу змагань (див. т.111).

Будь-яке порушення цих правил карається відповідно до пунктів **т.158-162, т.167, т.168, т.170, за порушення 3-ї групи**.

т.111

Суддя та/або Суддівська колегія, відповідно до своїх обов'язків або на вимогу офіційного представника Міжнародної федерації фехтування чи Організаційного комітету, вирішують питання про виключення з місця проведення змагань, після попередження або без нього, будь-якої особи, яка **своїми** жестами, поведінкою, мовою **або порушенням Політики захисту Міжнародної федерації фехтування** порушує порядок чи нормальний хід змагань.

Учасники

Клятва честі

т.112

Самим фактом участі у змаганнях з фехтування фехтувальники зобов'язуються дотримуватись Правил та рішень офіційних осіб, з повагою ставитися до суддів та асистентів беззаперечно підкорятися вказівкам та наказам судді (див. **т. 158-163, т. 169, т.170**).

Відмова від зустрічі з суперником

т.113

1 Жодний фехтувальник (в особистих або командних змаганнях) національної федерації, яка є членом Міжнародної федерації фехтування, не може брати участь в офіційних змаганнях, якщо він **відмовляється зустрічатися** з будь-яким іншим фехтувальником (в особистих або командних змаганнях), належним чином заявленим для участі у цих змаганнях. **У разі порушення цього правила будуть застосовані покарання, передбачені для порушень 4-ї групи (див. т.158-162, т.169, т.170).**

2 **Міжнародна федерація фехтування** вирішує, чи потрібно та в якому обсязі прийняти санкції проти національної федерації, до якої належить дискваліфікований учасник (див. 1.2.4 Статуту Міжнародної федерації фехтування та пункт **т.170** Правил).

Своєчасна явка

т.114

Фехтувальники зобов'язані з'являтися повністю екіпірованими відповідно до правил (див. **т. 64 – т. 70**) та готовими до змагань у **час** та **місце**, де призначено початок кожної групи (пульки), зустрічі або бою у турі прямого вибування, або в час, призначений для контролю спорядження перед поєдинком (див. т. 64–66), а також під час змагань, коли цього вимагає суддя.

т.115

1 У момент виходу для проведення бою фехтувальник повинен з'явитися на доріжку **повністю готовим до поєдинку**: формений одяг, застебнута куртка, озброєна рука в

рукавичці та зброя в руці, шнур з'єднаний із двійником (трійником) усередині гарди. Маска має бути в неозброєній руці.

2 До початку бою волосся фехтувальників має бути зібране та прибрано в одяг та/або маску таким чином, щоб:

- воно не закривало уражувану поверхню (і, таким чином, запобігає зарахуванню уколу).
- воно не приховувало ім'я та національність фехтувальника.
- воно не випадало під час бою, що може спричинити його зупинку.

У разі порушення цього правила суддя застосовує покарання за порушення 1-ї групи (**т.158-162, т.165, т.170**).

т.116

У жодному разі **одягання або роздягання** не повинно відбуватися **на публіці**, за винятком нещасного випадку, який повинен бути встановлений черговим лікарем або представником Медичної комісії (див. **т.126, т.158-162, т.165, т.170**). **Будь-яке порушення карається, як передбачено для порушень 1-ї групи.**

т.117

Фехтувальники повинні з'явитись на доріжку для проведення боїв з **двома одиницями зброї** (одна запасна), **двома шнурами** (один запасний) та двома шнурами від маски (один запасний), які відповідають правилам та добре працюють (див. т.71, т.158-162, т.165, т.170).

т.118

Перед початком групи (пульки), командної зустрічі або боїв у турі прямого вибування (особисті чи командні):

1 За 10 хвилин до призначеного часу для виходу на доріжку для початку групи (пульки), командної зустрічі або боїв у турі прямого вибування (див. пункт т. 66.1), якщо фехтувальник або команда у повному складі **не з'являються** за першим викликом судді, відповідний фехтувальник або команда **будуть виключені**.

2 **Команда** вважається укомплектованою, якщо її представляє не менше 3 фехтувальників.
3 У командній зустрічі можуть брати участь лише ті члени команди (фехтувальники, капітан команди та тренер – див. пункт **т.132.1**), які **з'являються за першим викликом судді**, за 10 хвилин до призначеного часу для початку цієї зустрічі.

Під час змагань, особистих або командних:

т.119

Під час змагань, особистих або командних, коли фехтувальник **не з'являється** на доріжці за викликом судді готовим до поєдинку:

- a. фехтувальник або член команди, який не прийшов, карається **жовтою картою**;
- b. другий виклик здійснюється з інтервалом в одну хвилину після першого виклику, після якого буде видана **червона картка** для фехтувальника або члена команди, який не з'явився на доріжці;
- c. третій та останній виклик здійснюється з інтервалом в одну хвилину після другого, після якого йде **виключення із змагань** для фехтувальника, який не з'явився на особистих змаганнях, або для всієї команди, яка не з'явилася на командних змаганнях.

т.120

Якщо фехтувальник **зупиняє бій**, залишаючи доріжку (див. **т. 23.6**), він карається відповідно до пунктів **т. 158-162, т. 165, т. 170, за порушення 1-ї групи**.

Фехтувальний етикет

т.121

1 Учасники змагань повинні вести бій **чесно** та в суворій **відповідності до цих Правил**. Будь-яке порушення цих правил тягне за собою покарання, викладені нижче (див. **т.158-162, т.170**).

2 Будь-який бій повинен зберігати ввічливий та об'єктивний характер. Будь-які хаотичні дії (атака стрілою («флеш-атака»), яка закінчується поштовхом суперника, безладне ведення бою, аномальні рухи на доріжці, грубо завдані уколи (удари), уколи (удари), завдані гардою, навмисне падіння з метою уникнення торкання) та неспортивна поведінка категорично заборонені (див. т.158-162, т.170). У разі таких порушень укол (удар), ймовірно завданий винним фехтувальником, анулюється.

т.122

Перед початком та в кінці кожного бою два фехтувальники повинні **відсалютувати** супернику, судді та глядачам, як визначено у пункті т.1.

Після завдання останнього уколу (удару) у поєдинку, два фехтувальники стоять нерухомо на своїй лінії початку бою, поки суддя не ухвалить своє рішення.

Потім два фехтувальники **відсалютують** (див. т. 1) супернику, судді та глядачам. На цьому поєдинок закінчується.

Якщо один або обидва фехтувальники відмовляються виконувати ці правила, суддя застосовує до нього/них покарання, **передбачені для порушень 4-ї групи (див. т.158-162, т.169, т.170)**.

Застосування: до кінця сезону 2023-2024

т.123

Під час або після поєдинку, навіть якщо фехтувальник вже пішов з доріжки, будь-яка дія, що суперечить спортивній етиці, наприклад, грубе або небезпечне кидання маски або будь-якого іншого спорядження карається відповідно до пункту **т.169 (див. т.108.1, 2 та т.109)**, **за порушення 4-ої групи**.

Небажання вести бій (пасивне ведення бою)

т.124

Небажанням вести бій вважається ситуація, коли минає одна хвилина фехтування без дійсного уколу або без уколу поза ураженою поверхнею.

У разі **небажання вести бій**, суддя негайно скомандує «Стоп!», ухваливши рішення «за фактом» (див. т. 136.2).

Небажання вести бій карається наступним чином (**т.170**):

1 Особисті змагання – пряме вибування

Жовті та червоні «П-картки» видаються обом фехтувальникам одночасно, починаючи з жовтої «П-картки», за якою йде червона «П-картка». Чорна «П-картка» видається, як описано в пункті 1с) нижче.

а) Коли вперше проходить одна хвилина небажання вести бій, суддя карає обох фехтувальників жовтою «П-карткою».

б) Коли вдруге проходить одна хвилина небажання вести бій, суддя карає обох фехтувальників червоною «П-карткою».

с) Коли втретє проходить одна хвилина небажання вести бій, видається чорна «П-картка», як зазначено нижче:

і) Якщо рахунок рівний, суддя карає чорною «П-карткою» фехтувальника з більш низьким початковим рейтингом на змаганнях, який базується на рейтингу Міжнародної

федерації фехтування, та **шляхом жеребкування серед будь-яких фехтувальників, які не входять до рейтингу**. Переможцем поєдинку вважається фехтувальник з більш високим початковим рейтингом на змаганнях, який базується на рейтингу Міжнародної федерації фехтування.

ii) Якщо рахунок не рівний, суддя карає фехтувальника з більш низьким рахунком чорною «П-карткою». Переможцем поєдинку вважається фехтувальник з більш високим рахунком.

2 Командні змагання

Жовті та червоні «П-картки» видаються обом командам одночасно, починаючи з жовтої «П-картки», за якою йде червона «П-картка». Чорна «П-картка» видається, як описано в пункті 2с) нижче.

а) Коли вперше проходить одна хвилина небажання вести бій, суддя карає обидві команди жовтою «П-карткою».

б) Коли вдруге проходить одна хвилина небажання вести бій, суддя карає обидві команди червоною «П-карткою».

с) Коли втретє проходить одна хвилина небажання вести бій, видається чорна «П-картка», як зазначено нижче:

i) Якщо рахунок рівний, суддя карає чорною «П-карткою» команду з більш низьким початковим рейтингом на змаганнях, який базується на рейтингу Міжнародної федерації фехтування. Переможцем зустрічі вважається команда з більш високим початковим рейтингом на змаганнях, який базується на рейтингу Міжнародної федерації фехтування.

ii) Якщо рахунок не рівний, суддя карає команду з більш низьким рахунком чорною «П-карткою». Переможцем зустрічі вважається команда з більш високим рахунком.

3 В особистих та командних змаганнях

а) Жовта (попередження), червона (штрафний укол) та чорна (можлива поразка у поєдинку або зустрічі) «П-картки», отримані під час одного поєдинку або зустрічі (протягом усіх 9 естафет), дійсні лише для цього поєдинку або зустрічі. Вони не переносяться на наступний поєдинок або зустріч.

Жодна «П-картка» (жовта, червона або чорна) не може бути видана в особистих змаганнях при рахунку 14:14 або в командних зустрічах при рахунку 44:44.

б) В особистих та командних змаганнях фехтувальники та команди, які програли поєдинок/зустріч після отримання чорної «П-картки», будуть класифіковані у фінальних результатах змагань як ті, що програли поєдинок/зустріч. Вони отримують відповідні очки.

с) В особистих та командних змаганнях, період/естафета продовжується після отримання жовтої або червоної «П-картки».

д) Хвилина починається заново після кожного уколу, кожного уколу поза ураженою поверхнею, кожного анульованого уколу, кожного штрафного уколу, а також на початку кожного періоду або естафети.

е) Суддя повинен окремо записувати ці жовті, червоні та чорні «П-картки» до протоколу. Покарання призначені за небажання вести бій, не підсумовуються з іншими призначеними покараннями.

ф) В особистих та командних змаганнях, якщо після закінчення основного часу рахунок рівний, пункт т.124 не застосовується, а застосовуються пункти т.40.3 та т.41.5.

т.125

Перебуваючи на полі бою або поза ним, фехтувальник **не** повинен **знімати маску** до команди судді «Стоп!». У жодному разі він не може звертатися до судді до винесення ним рішення (див. т. 158-162, т. 165, т. 170). **Будь-яке порушення карається, як передбачено для порушень 1-ї групи.**

т.126

.....

т.127

Після закінчення поєдинку суддя повинен зібрати двох фехтувальників разом, **щоб чітко оголосити рахунок**, який буде переданий до Суддівської колегії. Він має чітко оголосити: «Пан Х виграв у пана Y з наступним рахунком...»

Особисті зусилля

т.128

Учасники повинні фехтувати чесно та на повну силу до кінця змагань для того, щоб зайняти найкраще місце, не віддаючи та не вимагаючи уколу у будь-кого (див. т. 158-162, т. 169, т. 170). **Будь-яке порушення карається, як передбачено для порушень 4-ї групи.**

Керівник делегації

т.129

У кожному змаганні учасники однієї країни очолюються **керівником делегації** (учасником змагань чи ні), відповідальним перед Суддівською колегією та Організаційним комітетом за дисципліну, поведінку та дотримання спортивної етики спортсменами своєї делегації.

Капітан команди

т.130

У командних змаганнях лише **капітан команди** має право звертатися до судді та/або суддівських представників, щоб вирішити з ними будь-які питання технічного характеру та подавати протести.

Процедуру протестів наведено в пунктах т.172-175.

Члени команди, які **суворо виконують вказівки капітана**, не можуть вважатися відповідальними перед компетентними органами. Однак вони **особисто несуть відповідальність** за всі дії, вчинені ними без дозволу свого капітана, та за всі допущені ними порушення положень цих Правил.

Тренери, секунданти та технічний персонал

т.131

1 Під час туру прямого вибування особистих змагань **тренеру, медичному та технічному персоналу** не дозволяється перебувати поруч зі своїми фехтувальниками; **тренеру** дозволено перебувати всередині зони змагань у місці, зазначеному організаторами.

2 Суддя може дозволити, коли він вважатиме за потрібне, будь-якій особі **надати короткочасну допомогу** фехтувальнику.

3 Кожна країна, фехтувальник якої бере участь у поточному раунді змагань, може призначити максимум **двох осіб**, які мають право перебувати поруч з доріжкою, за її межами, але поблизу точки доступу. Організатори мають передбачити необхідні місця для цих осіб.

т.132

У командних змаганнях має бути місце, відведене для членів команди.

Лише капітан команди та один тренер можуть перебувати з фехтувальниками команди **всередині цієї зони**, яка має бути чітко позначена.

1 Під час командних зустрічей члени команди, які не беруть участь у фехтуванні у даний час, повинні **залишатися у** відведеній для них зоні.

2 Під час командних змагань ніхто не має права **заходити на доріжку** без дозволу судді. У разі такого порушення суддя карає винну команду відповідно до пунктів **т.158-162, т.165, т.170**. Попередження, винесене команді, діє протягом усієї командної зустрічі. Якщо фехтувальник протягом цієї зустрічі вчиняє інше порушення з 1-ї групи, суддя карає його червоною карткою.

Глядачі

т.133

Глядачі зобов'язані не **порушувати порядку** під час змагань, не робити нічого такого, що могло б вплинути на фехтувальників чи суддю, поважати його рішення, навіть у тому випадку, якщо вони з ними не погоджуються. Вони повинні підкорятися будь-яким вказівкам судді, які той вважатиме за потрібне їм дати (див. **т. 109-110, т. 167-168, т. 170, покарання, передбачені за порушення 3-ї групи**).

Розділ 2

ДИСЦИПЛІНАРНІ ОРГАНИ ТА ЇХ КОМПЕТЕНЦІЯ

Передмова

т.134

Наступні пункти регулюють дисципліну лише у місцях проведення змагань. Залежно від серйозності встановлених порушень, вони не виключають застосування Дисциплінарного кодексу Міжнародної федерації фехтування (Глава VII Статуту Міжнародної федерації фехтування), який доповнює або, у разі необхідності, має пріоритет над наступними пунктами.

Органи юрисдикції

т.135

Компетентними дисциплінарними органами є:

- Суддя (див. **т.137**);
- Представник(и) Суддівської комісії;
- Суддівська колегія (див. **т.139, о.15 - о.22**);
- Спостерігач;
- Виконавчий комітет МОК на Олімпійських іграх (див. **т.142**);
- Бюро Міжнародної федерації фехтування (див. **т.143.1/4, о.12**);
- Виконавчий комітет Міжнародної федерації фехтування (див. **т.143.5**);
- Дисциплінарна комісія Міжнародної федерації фехтування та її трибунал;
- Спортивний арбітражний суд та Спортивний арбітражний трибунал.

Див. також Дисциплінарні правила Міжнародної федерації фехтування (Глава VII Статуту Міжнародної федерації фехтування).

Принцип юрисдикції

Міжнародна федерація фехтування

т.136

1 Незалежно від того, який орган юрисдикції ухвалив рішення, на це рішення може бути подана **апеляція** до вищої інстанції, але лише один раз.

2 Жодне рішення щодо **фактичного** питання не може бути предметом апеляції (див. **т.172**).

3 Апеляція проти рішення **припиняє** дію цього рішення лише за умови, що її можна розглянути негайно.

Суддя

т.137

1 До компетенції судді входить не лише керівництво поєдинком, винесення рішень про уколи та контроль за спорядженням; він також повинен стежити за **дотриманням порядку** під час поєдинків, які він судить (див. т.47.2.і).

2 Як керівник поєдинку, що присуджує уколи, суддя може, відповідно до Правил, **штрафувати** учасників або шляхом відмови присудити на їх користь справді завданий укол супернику, або шляхом присудження їм уколу, який насправді не був отриманий, або шляхом виключення їх зі змагань, які він судить, після або без попередження залежно від обставин. У цьому разі, ухвалені ним рішення такого роду за **фактом**, є остаточними (див. **т.172**).

3 За правом юрисдикції, яким він володіє стосовно усіх фехтувальників, які беруть участь або присутні на змаганні, яке він судить, суддя може також **запропонувати** Суддівській колегії **виключити** з місця проведення змагань глядачів, секунданти, тренерів та інших осіб, які супроводжують учасників змагань (див. **т.158-162, т.167, т.168, т.170**).

4 Він може **запропонувати** Суддівській колегії будь-які інші покарання, які він вважає за потрібне (виключення з усього змагання, відсторонення або дискваліфікація) (див. **т.139.3**).

т.138

Представник Суддівської комісії або Спостерігач (якщо немає представника) є **органом, компетентним розглядати апеляції на рішення судді**.

Суддівська колегія на офіційних змаганнях Міжнародної федерації фехтування (див. о.15 - о.22)

т.139

1 Суддівська колегія, суддівські представники або спостерігач мають право юрисдикції по відношенню до всіх фехтувальників, які беруть участь або присутні на змаганнях, якими вони керують.

2 У разі потреби Суддівська колегія може **втручатися з власної ініціативи** у всі конфлікти.

3 Суддівська колегія також несе відповідальність за підтримання порядку та дисципліни під час змагань та може накладати будь-які передбачені Правилами покарання.

4 Суддівська колегія несе відповідальність за передачу безпосередньо до **головного офісу Міжнародної федерації фехтування** відомостей про прийняті під час змагань дисциплінарні покарання, а також будь-яких можливих прохань про винесення догани, тимчасову заборону брати участь у змаганнях, продовження покарання, остаточну заборону брати участь у змаганнях, а також звернень на остаточні апеляції.

5 Суддівська колегія зобов'язує **виконувати** будь-яке покарання, яке не підлягає оскарженню або яке не має відстроченого характеру (**див. т.136**).

т.140

Дисциплінарні рішення Суддівської колегії, суддівських представників або спостерігача, ухвалені ними спонтанно або на власний розсуд (перша інстанція), можуть бути оскаржені в Дисциплінарній комісії Міжнародної федерації фехтування.

т.141

Всі рішення Суддівської колегії, суддівських представників або спостерігача **підлягають негайному виконанню**. Жодна апеляція на рішення не може призупинити дію цього рішення під час змагань.

Виконавчий комітет МОК на Олімпійських іграх

т.142

Виконавчий комітет Міжнародного олімпійського комітету (МОК) вирішує як остання інстанція всі спірні питання нетехнічного характеру, які можуть виникнути під час Олімпійських ігор. Він може діяти на власний розсуд, або на прохання Національного олімпійського комітету, Міжнародної федерації фехтування або Організаційного комітету.

Головний офіс, Дисциплінарна комісія, Виконавчий комітет, Спортивний арбітражний трибунал Міжнародної федерації фехтування

т.143

1 Усі дисциплінарні питання, передані до Міжнародної федерації фехтування Національною федерацією, Суддівською колегією або будь-яким іншим компетентним органом у зв'язку з проведенням офіційних змагань Міжнародної федерації фехтування, направляються до **головного офісу Міжнародної федерації фехтування**. Останній передає їх до компетентному органу.

2 **Дисциплінарна комісія Міжнародної федерації фехтування** є юридичним органом Міжнародної федерації фехтування, який у межах територій, що знаходяться під юрисдикцією Міжнародної федерації фехтування, вирішує усі дисциплінарні питання, передані до Міжнародної федерації фехтування, та розглядає всі апеляції на рішення, ухвалені Суддівською колегією, представником Суддівської комісії або спостерігачем (якщо немає представника).

3 **Спортивний арбітражний трибунал (CAT)** розглядає всі апеляції на рішення трибуналів Дисциплінарної комісії.

4 У екстрених випадках **Бюро Міжнародної федерації фехтування** може вжити попередніх адміністративних заходів, необхідних для призупинення дії ліцензії обвинуваченого відповідно до Дисциплінарного кодексу.

5 **Виконавчий комітет** забезпечує дотримання та виконання рішень Дисциплінарної комісії.

Див. Дисциплінарний кодекс Міжнародної федерації фехтування (Глава VII Статуту Міжнародної федерації фехтування).

Розділ 3

ПОКАРАННЯ

Категорії покарань

т. 144

Існують різні **категорії** покарань, що накладаються за різні види порушень (див. т.158ss).

1 **Покарання**, що накладаються за порушення, допущені під час поєдинку. До них відносяться:

- втрата частини поля бою

- відмова зарахувати фактично завданий укол
- зарахування уколу, який фактично не був отриманий
- виключення зі змагань

2 Дисциплінарні покарання, що накладаються за порушення порядку, дисципліни або спортивної етики. До них відносяться:

- зарахування уколу, який фактично не був отриманий
- виключення зі змагань
- відсторонення від участі у всьому турнірі
- вилучення з місця проведення змагань
- дискваліфікація
- догана
- штраф
- тимчасова заборона брати участь у змаганнях
- остаточна заборона брати участь у змаганнях

т.145

1 Усі ці покарання, окрім остаточної заборони брати участь у змаганнях, **можуть бути застосовані** компетентними органами на змаганнях – суддею та Суддівською колегією.

2 Тимчасова заборона брати участь у змаганнях може бути застосована цими компетентними органами лише у випадку, якщо фехтувальник відмовляється зробити салют (див. **т. 122**, т. 170).

Див. Дисциплінарний кодекс Міжнародної федерації фехтування (Глава VII Статуту Міжнародної федерації фехтування).

Покарання під час бою

т.146

.....

Відмова зарахувати фактично завданий укол

т.147

Незважаючи на те, що учасник міг фактично завдати уколу супернику в уражену поверхню, **цей укол може бути не зарахований**, або з тієї причини, що він не був завданий протягом часу, відведеного для бою, або тому, що учасник вийшов за межі поля бою, або через несправність електрообладнання, або тому, що цей укол супроводжувався грубістю, або з інших причин, викладених у Правилах ([відповідно до Технічних правил](#)).

Зарахування уколу, який фактично не був отриманий

т.148

Учаснику може бути **зараховано укол**, який фактично не був ним отриманий, або за вихід за задню межу поля бою (див. **т. 34**), або за порушення, яке завадило його супернику фехтувати (атака стрілою («флеш-атака»), що закінчується поштовхом суперника, використання неозброєної руки під час фехтування тощо) [відповідно до Технічних правил](#).

Виключення зі змагань

т.149

1 Учасник, який під час бою вчиняє певні **грубі або жорстокі дії** по відношенню до свого суперника, а також учасник, який не **фехтує на повну силу**, або який **отримує вигоду від нечесної змови** зі своїм суперником, може бути виключений із змагань.

2 **Учасник, якого виключили** зі змагань, не може більше брати участь у цьому виді змагань, навіть якщо він вже завоював право виступати у наступному раунді. Він втрачає право на місце в класифікації, та всі фехтувальники, що знаходились нижче дискваліфікованого фехтувальника, піднімаються на одне місце вгору в результатах змагань. У разі потреби два третіх місця вирішуються відповідно до їхнього рейтингу для складання таблиці. За будь-яких обставин лише фехтувальники, які фактично отримали очки на змаганнях, можуть переміститися вгору в результатах змагань.

ДИСЦИПЛІНАРНІ ПОКАРАННЯ

Виключення зі змагань

т.150

1 **Рішення про виключення зі змагань** також може бути винесено за дисциплінарне порушення (неявка на поле бою у встановлений термін, зброя не відповідає правилам, неприпустима поведінка стосовно офіційної особи тощо).

2 Наслідки такого виключення для учасника такі самі, як описано в пункті **т.149**, наведеному вище.

Виключення з місця змагань чи турніру

т.151

1 Учасник, якого виключили з турніру, більше не допускається до участі **в жодному змаганні** цього турніру ні в цьому, ні в іншому виді зброї.

2 Коли таке покарання застосовується **по відношенню до команди**, положення кожного її члена має розглядатися в індивідуальному порядку, та може виявитися, залежно від обставин, що члени цієї команди отримують різні покарання (див. т.130).

т.152

Усі учасники або особи, які не є учасниками, та які беруть участь або присутні на змаганнях (тренери, секунданти, технічний персонал, вболівальники, офіційні особи, глядачі), **можуть бути вилучені**. Таке вилучення тягне за собою заборону їм бути присутніми в місці, де проходять змагання або турнір, на час їх проведення (див. **т.133, т.137.3, т.170**). За жодних обставин накладення цього покарання не дає права на відновлення будь-кому.

Дискваліфікація

т.153

1 **Дискваліфікація** учасника не обов'язково тягне за собою (тимчасової) або остаточної заборони йому брати участь у змаганнях, якщо це порушення не було умисним; однак, за шахрайські наміри, може бути висунута вимога про застосування додаткових покарань до учасника.

2 Команда, **до складу якої увійшов дискваліфікований учасник**, обов'язково отримує покарання, що застосовується до цього учасника та також дискваліфікується.

3 Наслідки цієї дискваліфікації такі ж, як і при виключенні зі змагань (див. пункт т.149).

Догана

т.154

У разі, коли більш суворе дисциплінарне покарання не є виправданим, до фехтувальника або офіційної особи може бути застосоване покарання у вигляді **догани**.

Тимчасова заборона брати участь у змаганнях

т.155

1 **Учасник, якого тимчасово відсторонено**, не може брати участь в жодних офіційних змаганнях Міжнародної федерації фехтування протягом терміну відсторонення.

2 **Всі інші тимчасово відсторонені особи** не можуть виконувати свої функції протягом терміну та в місці, визначених під час накладення заборони.

Остаточна заборона брати участь у змаганнях

т.156

Ця заборона тягне за собою ті ж наслідки, що й тимчасова заборона, але є остаточною.

ОГОЛОШЕННЯ ПОКАРАНЬ

т.157

1 Суддівська колегія зобов'язана негайно **повідомляти** Центральний офіс Міжнародної федерації фехтування про **покарання**, винесені під час проведення змагань, та про їх причини (див. **т.139.4**).

2 **На Олімпійських іграх** Суддівська колегія повинна повідомляти МОК через Організаційний комітет.

Розділ 4

ПОКАРАННЯ ТА КОМПЕТЕНТНІ ОРГАНИ ЮРИСДИКЦІЇ

Види (групи) покарань

т.158

Існує **три види покарань**, які застосовуються у випадках, зазначених у таблиці пункту т.170. Якщо судді треба покарати фехтувальника, який одночасно вчинив декілька видів порушень, то спочатку він повинен покарати найменш серйозне з них.

т.159

Покарання є **кумулятивними та дійсні протягом одного поєдинку**, за винятком тих, які оголошуються **ЧОРНОЮ КАРТКОЮ**, що означає виключення зі змагань, відсторонення від решти турніру та на наступні 60 днів активного сезону (1 вересня – Чемпіонат світу серед юніорів та 1 вересня – Чемпіонат світу серед дорослих), поточного чи майбутнього, або обох (див. т.169.2).

т.160

Однак **команда**, виключена з турніру через чорну картку, накладену на одного з її учасників під час командної зустрічі, не карається відстороненням від участі у змаганнях. Лише окремий фехтувальник, який був покараний, буде відсторонений відповідно до т. 159 та не може бути обраний як учасник будь-якої команди протягом періоду відсторонення. Див. о. 99.8.

т.161

Деякі порушення можуть призвести до **анулювання уколу**, завданого винним фехтувальником. Під час поєдинку анулюються лише уколи, завдані у зв'язку з порушенням (див. **т.170**).

т.162

Існують наступні види **покарань**:

1 **Попередження**, оголошене **ЖОВТОЮ КАРТКОЮ**, якою суддя вказує на винного фехтувальника. Таким чином, фехтувальник знає, що його нове порушення спричинить штрафний укол.

2 **Штрафний укол**, оголошений **ЧЕРВОНОЮ КАРТКОЮ**, якою суддя вказує на винного фехтувальника. Цей укол додається до рахунку його суперника та може спричинити, якщо йдеться про останній укол, поразку в поєдинку. Крім того, за **ЧЕРВОНОЮ КАРТКОЮ** може йти тільки інша **ЧЕРВОНА КАРТКА** або **ЧОРНА КАРТКА**, залежно від виду другого порушення (див. т.170).

3 Виключення зі змагань, відсторонення від решти турніру на наступні 60 днів активного сезону, поточного чи майбутнього, оголошене **ЧОРНОЮ КАРТКОЮ**, якою суддя вказує на винну особу.

4 **Вилучення з місця проведення змагань (будь-якої особи, що порушує порядок проведення змагань).**

т.163

Усі попередження (**ЖОВТІ КАРТКИ**), штрафні уколи (**ЧЕРВОНІ КАРТКИ**) та виключення зі змагань (**ЧОРНІ КАРТКИ**), а також групи, до яких вони належать, мають бути зазначені у протоколах поєдинку, пульки або зустрічі.

Компетенція

т.164

Порушення та покарання за них, зазначені у різних частинах Правил, узагальнені в таблиці, яка наведена нижче в пункті т.170; вони поділяються на чотири групи (див. т.165-т.169). Всі ці покарання належать до компетенції судді, хоча Суддівська колегія залишає за собою право втручатися за власною ініціативою (див. **т.139.1-3**).

Порушення 1-ї групи

т.165

У 1-й групі перше порушення карається **ЖОВТОЮ КАРТКОЮ** (попередження). Якщо фехтувальник чинить у тому ж бою таке саме або інше порушення цієї групи, суддя карає його щоразу **ЧЕРВОНОЮ КАРТКОЮ** (штрафний укол). Якщо винний фехтувальник вже карався **ЧЕРВОНОЮ КАРТКОЮ** за порушення другої або третьої групи, він отримує ще одну **ЧЕРВОНУ КАРТКУ** у разі першого порушення, що відноситься до 1-ї групи.

Порушення 2-ї групи

т.166

У 2-й групі кожне порушення, починаючи з першого, карається **ЧЕРВОНОЮ КАРТКОЮ** (штрафний укол).

Порушення 3-ї групи

т.167

1 У 3-й групі перше порушення карається **ЧЕРВОНОЮ КАРТКОЮ** (штрафний укол), навіть якщо винний фехтувальник вже отримав **ЧЕРВОНУ КАРТКУ** за порушення, що належать до 1-ї або 2-ї групи.

2 Якщо фехтувальник чинить в тому ж поєдинку, таке саме або інше порушення цієї групи, він карається **ЧОРНОЮ КАРТКОЮ** (виключення зі змагань, відсторонення від решти турніру та на наступні 60 днів активного сезону (1 вересня – Чемпіонат світу серед юніорів та 1 вересня – Чемпіонат світу серед дорослих), поточного чи майбутнього).

т.168

Будь-яка особа, яка **знаходиться поза доріжкою** та порушує порядок під час змагань, отримує:

1 Після **першого порушення** – попередження у вигляді **ЖОВТОЇ КАРТКИ**, яка діє протягом усіх змагань, та яка має бути зазначена у протоколі поєдинку та зареєстрована у Суддівській колегії;

2 Після другого порушення під час тих самих змагань – **ЧОРНУ КАРТКУ**.

3 У найсерйозніших випадках, пов'язаних з порушенням порядку на доріжці, або поза нею, суддя може **негайно** вилучити винну особу.

Порушення 4-ї групи

т.169

1 У 4-й групі перше порушення карається **ЧОРНОЮ КАРТКОЮ** (виключення зі змагань, відсторонення від решти турніру та на наступні 60 днів активного сезону (1 вересня – Чемпіонат світу серед юніорів та 1 вересня – Чемпіонат світу серед дорослих), поточного чи майбутнього, або обох).

2 Крім того, про будь-яку чорну картку, присуджену на змаганнях Міжнародної федерації фехтування або на змаганнях, організованих будь-якою Конфедерацією, яка підписала Дисциплінарний кодекс Міжнародної федерації фехтування, необхідно повідомити протягом 10 днів Президенту Міжнародної федерації фехтування, щоб він оцінив, чи виправдовує тяжкість вчиненого порушення направлення звіту, складеного Спостерігачем Міжнародної федерації фехтування або Суддівською колегією, президенту Юридичної комісії з проханням створити Дисциплінарний трибунал для визначення того, чи слід накладати покарання на додаток до тих, що були накладені на змаганнях.

Порушення та покарання за них

т.170

Ця таблиця призначена для зручного ознайомлення: вона не замінює повних текстів відповідних пунктів, з якими слід ознайомитися у разі виникнення сумнівів.

	ПОРУШЕННЯ	ПУНКТИ	ПОКАРАННЯ		
0.1	Відсутність імені та приналежності до країни на спині, офіційної форми або логотипа	т.74	Виключення зі змагань		
0.2	Відсутність імені на спині через заміну куртки, що не відповідає правилам	т.75			
0.3	Невихід на поле бою після першого виклику судді за 10 хвилин до зазначеного старту пульки/командної зустрічі/бою у турі прямого вибування	т.118			
0.4	Невихід на поле бою спортсмена, готового фехтувати, після трьох викликів судді, що здійснюються з інтервалом в 1 хвилину	т.119	Після 1-го виклику	Після 2-го виклику	Виключення після 3-го виклику
0.5	Небажання вести бій: накладені покарання відображаються у вигляді спеціальних «П-карток», які не сумуються з будь-якими іншими накладеними покараннями.	т.124.1, т.124.2	1-й раз - жовта «П-картка»	2-й раз - червона «П-картка»	3-й раз - чорна «П-картка»

	Перша група		При 1 поруш.	При 2 поруш.	При 3 поруш. та кожному наступному
1.1	Вихід з поля бою без дозволу	т.23.6	ЖОВТА	ЧЕРВОНА	ЧЕРВОНА
1.2	Кор-а-кор, з метою уникнення уколу *	т.25.2			
1.3	Повертатися спиною до суперника *	т.27.2			
1.4	Закриття/перекриття ураженої поверхні *	т.29.2, т.30.1, т.79, т.97			
1.5	Торкатись/тримати в руках електричне обладнання *	т.29.3			
1.6	Вихід за бокову лінію поля бою з метою уникнення уколу *	т.35.3			
1.7	Навмисна зупинка бою без вагомої причини	т.43.2			
1.8	Одяг/спорядження не відповідають Правилам. Вигин клинка перевищує допустиме значення. Відсутність регламентованої/запасної зброї або шнура	т.71, т.72, т.73.1.a, т.117			
1.9	Випрямлення клинка на полі бою	т.76.2, т.90.2, т.96.5			
1.10	У фехтуванні на рапірах та шпагах, згинання, волочіння наконечника зброї по струмопровідній доріжці	т.76.2, т.90.2			
1.12	У фехтуванні на шаблях, укол гардою*, будь-які пересування вперед, що виконуються зі схрещуванням ніг*	т.96.3, т.101.5			
1.13	Відмова виконувати вказівки судді	т.108, т.112			

1.14	Волосся не відповідає Правилам	т.115.2			
1.15	Поштовх суперника, хаотичне ведення бою*; зняття маски до команди судді «Стоп!»; одягання або роздягання на полі бою	т.116, т.121.2, т.125, т.126			
1.16	Аномальні рухи на доріжці*; уколи, завдані грубо*; Навмисне падіння з метою уникнення уколу*	т.121.2			
1.17	Необґрунтована апеляція, яка ставить під сумнів рішення судді за фактом	т.172, т.173, т.174			
1.18	Вхід на доріжку без дозволу судді +	т.132.2			

Друга група		При 1 поруш.	При 2 поруш.	При 3 поруш. та кожному наступ.
2.1	Використання незброєної руки*	т.29.1, т.30	ЧЕРВОНА	ЧЕРВОНА
2.2	Прохання про зупинку бою за медичними показаннями, визнані лікарем необґрунтованими	т.45.3		
2.3	Відсутність марок контролю*	т.73.1а		
2.4	Навмисне кидання зброї під час фехтувальної фрази	т.56.11		
2.5	Навмисний укол не в суперника*	т.55.2		
2.6	Небезпечні, грубі або жорстокі дії, удар гардою або гайкою*	т.26.1, т.121.2, т.147		

ПОРУШЕННЯ		ПУНКТИ	ПОКАРАННЯ (картки)	
Третя група			1-й раз	2-й раз
3.1	Порушення порядку учасником на полі бою. У найсерйозніших випадках суддя може негайно дати чорну картку	т.108.2, т.137.2	ЧЕРВОНА	ЧОРНА
3.2	Нечесне ведення бою *	т.121	ЧЕРВОНА	
3.3	Порушення Кодексу публічності	Кодекс публічності		
3.4	Будь-яка особа, що порушує порядок біля поля бою; паління в залах змагань (включаючи електронні сигарети). У найсерйозніших випадках суддя може негайно дати чорну картку	т.109, т.110, т.111, т.133, т.137.3/4, т.168	ЖОВТА	ЧОРНА
3.5	Розминка або тренування без фехтувального костюма або спорядження, що відповідає правилам Міжнародної федерації фехтування.	т.20.2		
3.6	Неспортивна поведінка	т.121.2	ЧЕРВОНА	

Четверта група		ПОКАРАННЯ (картки)	
4.1	Фехтувальник оснащений електронними засобами зв'язку, які дозволяють йому отримувати вказівки під час бою	т.64.6, т.73.1.g	
4.2	Підроблене спорядження, підробка або переміщення марок контролю	т.73.1.c-d-e	
4.3	Обладнання, змінене щоб довільно викликати реєстрацію уколів або за бажанням виводити з ладу	т.73.1.f; м.5.5.d	

	електрофіксатор		ЧОРНА
4.4	Відмова фехтувальника вести бій з іншим правильно заявленим учасником (в особистих або командних змаганнях)	т.113	
4.5	Порушення спортивної етики	т.121.2, т.122; т.123; т.149.1	
4.6	Відмова фехтувальника привітати (віддати салют) суперника, суддю та глядачів до початку бою або після завдання останнього уколу	т.122	
4.7	Сприяння перемозі суперника, використання змови з ним	т.128, 149.1	
4.8	Грубі або жорстокі дії	т.149.1	
4.9	Допінг	о.107	

ПОЯСНЕННЯ	
*	Анулювання будь-якого уколу, завданого винним фехтувальником
+	Спеціальна ЖОВТА КАРТКА для всієї команди, дійсна протягом усієї командної зустрічі. Якщо під час тієї ж командної зустрічі фехтувальник вчиняє порушення 1-ї групи, суддя щоразу карає його ЧЕРВОНОЮ КАРТКОЮ.
ЖОВТА КАРТКА	Попередження, дійсне на бій (незалежно від того, один чи кілька поєдинків). Якщо фехтувальник здійснює порушення 1-ї групи, якщо в нього вже була ЧЕРВОНА КАРТКА з будь-яких інших порушень, він отримує ще одну ЧЕРВОНУ КАРТКУ.
ЧЕРВОНА КАРТКА	Штрафний укол
ЧОРНА КАРТКА	Виключення зі змагань, відсторонення від решти турніру, та на наступні 60 днів активного сезону (1 вересня – Чемпіонат світу серед юніорів та 1 вересня – Чемпіонат світу серед дорослих), поточного чи майбутнього.
«П-КАРТКИ» (т.124)	Жовта «П-картка» (попередження), червона «П-картка» (штрафний укол), чорна «П-картка» (можлива поразка у поєдинку або зустрічі). Як в особистих, так і в командних змаганнях, фехтувальники та команди, які програли бій/зустріч після отримання чорної «П-картки», будуть фігурувати в фінальних результатах змагань як ті, що програли бій/зустріч. Вони отримують відповідні очки.

Розділ 5

ПРОЦЕДУРА

Основний принцип

т.171

Різні покарання **накладаються компетентними органами**, які виносять свої рішення, дотримуючись справедливості, враховуючи серйозність порушення та обставини, в яких воно було скоєно (див. **т. 135ss, т. 158-162, т. 176-178**).

Протести та апеляції

Проти рішення судді

т.172

1 Рішення судді «за фактом», **не може бути оскаржене**, окрім випадків, зазначених у о. 105 та т. 60 - 63 для відеосуддівства (див. т. 136.1/2, т. 137.2).

2 Якщо фехтувальник порушує цей принцип, **ставлячи під сумнів рішення судді «за фактом»** під час поєдинку, він карається відповідно до Правил (див. **т.158-162, т.165, т.170**), **за порушення 1-ї групи**. Але якщо суддя **не знає або неправильно розуміє певне правило** або застосовує його всупереч Правилам, то такий протест може бути прийнятий до розгляду. Питання для розгляду включає, але не обмежується, будь-яким рішенням судді, що аналізує те, що сталося на доріжці, наприклад, дійсність або пріоритет уколу, чи залишив фехтувальник край або кінець доріжки, або чи є поведінка особи порушенням групи 3 або групи 4.

т.173

Цей **протест** має бути зроблено:

1 в **особистих** змаганнях – фехтувальником,

2 у **командних** змаганнях – фехтувальником або капітаном команди без будь-яких формальностей усно, але у ввічливій формі, причому він має бути адресований судді негайно та перш ніж буде прийнято рішення про наступний укол.

т.174

Якщо суддя наполягає на своїй думці, представник Суддівської комісії або Спостерігач (якщо немає представника) має право винести рішення щодо цього протесту (див. т.141). Якщо цей протест розцінюється як **необґрунтований**, фехтувальник отримує покарання, передбачені пунктами **т.158-162, т.165, т.170**.

Інші протести та апеляції

т.175

Скарги, які не стосуються рішення судді, мають бути сформульовані **письмово без затримки**; вони адресуються Суддівській колегії.

т.176

Якщо скарга або протест оскаржує рішення, початково прийняте Суддівською колегією або офіційним представником Міжнародної федерації фехтування, вони мають бути адресовані Бюро Міжнародної федерації фехтування відповідно до пунктів 7.2 Статуту та т. 140.

Прийняття рішень

т.177

Рішення Суддівської колегії приймаються **більшістю голосів**. Голова (Президент) має право вирішального голосу у разі рівності голосів.

Повторення порушення

т.178

1 При порушенні спортивної етики, порядку або дисципліни, а також якщо учаснику раніше було винесено догану або його було виключено, дискваліфіковано або відсторонено від участі у змаганнях, **повторенням** є вчинення фехтувальником нового порушення, яке не є порушенням правил ведення бою, протягом двох років.

2 У разі повторення порушення **покаранням** має бути:

- а) **Виключення зі змагань**, якщо попереднім покаранням була догана.
- б) **Дискваліфікація від участі у всьому змаганні**, якщо попереднім покаранням було виключення або дискваліфікація зі змагань.

Див. також Дисциплінарний кодекс Міжнародної федерації фехтування (Глава VII, Статут Міжнародної федерації фехтування).

ПОКАЖЧИК ПУНКТИВ*Номери відносяться до пунктів Правил*Виходити: див. «Вибування»: [т.120](#)

Аномальний рух: т.29.2

[Аномальний: т.56.8, т.79.1.с](#)

Відсутність відміток контролю на екіпіруванні: т.73.1.а, т.170

Відсутність імені на спині: т.74, т.170

Нещасний випадок: [т.20.3](#), т.116

Випадкова причина: т.36, т.57, т.73.1.е

Супроводжувати: т.137.3

Дія: т.8ss, т.21, т.23.3, т.27.1, [т.28.2](#), [т.29.1](#), т.33, т.55.1, т.61.3, [т.62](#), [т.76](#), т.83, т.86, т.93, т.121.2, т.130

Дія (одночасна): т.89, т.106

Дія (жорстока, груба): т.149.1

Активний сезон: [т.47](#), [50.3](#), т.159, т.162.3, т.167.2, т.169, [т.170](#)[Додаткова хвилина: т.22.8](#)

Рекомендація (надання): т.45.4. т.109

Змагання класу А: див. «Кубок світу»

Аналіз фехтувальної фрази: т.58. т.59.1, т.61.3

Оголошення (покарань): т.139.4, т.157

Анулювання уколу: див. «Уколи (анулювання)»

Неспортивна поведінка: див. «Спортивна етика»: [т.121.2](#), [т.170](#)Електрофіксатор ([електричний](#)): т.39.3, [т.44](#), т.47.2, т.48.1, т.53, [т.55.2](#), [т.58](#), т.68, [т.73.1.f](#), [т.80](#), т.92, т.94, т.95.2, т.99, [т.170](#)

Електрофіксатор (звуковий): див. «Звуковий сигнал»

Апеляції (на рішення): т.136, т.138, [т.141](#), т.143, [т.170](#), т.172-т.175

Апеляції (на склад першого раунду)

Апеляції (необґрунтовані): т.45.3, т.174,

Звернення (відео-повтор): т.60-[т.62](#)Рука (витагнута, пряма): [т.9.1](#), т.15, т.83.2, т.101, т.103Рука (неозброєна): т.21.4, [т.27.1](#), т.29, [т.30](#), [т.48.1](#), [т.115](#), [т.148](#), т.170

Рука (відвести): т.13, т.89.5.f, т.106.4.f

Зона зборів: т.65.2

Кріплення (на рукоятці): т.21

Атака: т.9, т.10, т.12-[14](#), т.25.3, т.26, т.28.3, т.32, т.35.1, т.83-89, т.90.1, т.101-106, т.121.2, т.148

Звуковий сигнал: т.44.1

Уникнути уколу: т.13.2, т.25.2, т.35.3, т.83.1, т.101.1, т.106.3.b, т.121.2, т.170

Зарахування незафіксованого уколу: т.41.1, т.54, т.79, т.124, т.137.2, т.144, т.148, т.170

Спина т.21.2, т.29.3, т.30.3, т.35.1, т.74.1, т.75.1, т.77.1, т.95.1

Задня нога: т.22.8

Тильна сторона клинка: т.96, т.105.2

Згинання: т.83.2.b, т.106.4.d

Вигин клинка: див. «Вигин клинка»

Підборідник: т.77.2

Чорна картка: т.20.2, т.124, т.159, т.160, т.162, т.163, т.167-169, т.170

Клинок: т.11, т.21.3, т.68.1, т.72, т.94.1, т.96, т.103, т.105, т.170

Клинок (ділянки ізоляції): т.68.1,

Клинок (зламаний): т.56.7

Клинок («слабка» та «сильна» частина): т.85, т.104

Клинок (контакт): т.13.1, т.84-87, т.89, т.94.3, т.104, т.106.3.e

Клинок (простий контакт): т.84, т.89.5, т.102, т.106.3.e

Блокування електрофіксатора: т.39

Шнур: т.66, т.71-73, т.95.1, т.117, т.126, т.170

Поєдинок (початок, зупинка, відновлення): т.21, т.22.1, т.22.4, т.25, т.28, т.58, т.80, т.90, т.99, т.23, т.32-33

Поєдинок (рахунок): т.38.2, т.40.4, т.45.1, т.50.7, т.124.3.e, т.163, т.168

Поєдинок (тривалість): див. «Кінець поєдинку»

Поєдинок (кінець): див. «Кінець поєдинку», «Кількість уколів»

Поєдинок (кількість уколів): див. «Кінець поєдинку», «Кількість уколів»

Зламаний клинок: т.56.7

Жорстокість: т.25.3, т.26, т.170

Бюро Міжнародної федерації фехтування (Центральний офіс Міжнародної федерації фехтування): т.135, т.139.4, т.143.4, т.157, т.176

Кадети: т.61.4

Виклик (фехтувальників - початковий, на доріжку): т.22, т.47, т.118, т.119, т.170

Картка (жовта, червона, чорна): див. «Покарання», «Жовта картка», «Червона картка», «Чорна картка» категорії «А»

Змагання: див. «Кубок світу»

Викликати сумнів: т.170, т.172

Догана: т.139.4, т.144.2, т.154, т.178,

Чемпіонат: т.66, т.73.2, т.159, т.167, т.169, т.170

Зміна (сторін – судді – асистентів): т.30.3, т.48.4, т.50.4

Зміна (руки, зброї, екіпірування): т.21.4, т.56, [т.66.1](#), [т.68.1](#), [т.80](#), т.81.1, т.99.1, т.126

Перевірка (екіпірування): т.47.2, т.56.9, т.64, т.65, т.66-70, т.73, т.114, т.137

Зона перевірки: т.66.1; див. також зона зборів

Підборіддя: т.77

Класифікація: т.128, т.149

Хронометр: т.44

Ближній бій: т.24

Одяг: т.20.2, т.64, т.68.1, т.71, т.74, [т.74.2](#), т.91, т.115, т.170

Зіткнення: т.121

Змова: т.128, т.149, т.170

Команди (судді): т.22.11, т.63, [т.80](#), див. «Суддя (сигнали та команди)»

Складні (дії): т.10, т.11.3, т.13, т.83.2.b, т.87-89, т.101.3/4, т.103, т.106

Струмопровідна доріжка: [т.18.3](#), т.47.2.k, [т.94.1](#), т.95.2, т.170

Вилучення несправного екіпірування: т.70, т.73.1

Хаотичне фехтування: т.23.5, т.58,

Контакт (клинок): т.13.1, т.22.4, т.84.1, т.89.5, т.102.1, т.105.2, т.106.4

Контакт (тіло): т.25, т.26

[Контр-темп: т.13.4](#)

Контроль суддею: т.37

Контроль (екіпірування фехтувальників): т.20.3, див. також «Перевірка (екіпірування)»

Правила (рапіра): т.76, т.82-89

Правила (шпага): т.90-95

Правила (шабля): т.96-106

[Правильна атака: т.83, т.85, т.101, т.102, 104](#)

Кор-а-кор: т.25, т.26, т.32, т.170

Контратака: т.12

Контр-відповідь («контр-рипост»): т.9

Контр-темп: т.13.4

Одночасний укол: т.92, т.106.2

Перенос: див. «Перенос»

Спортивний арбітражний суд: т.135

Ввічливість: т.108, т.121.2, т.173

Закриття уражуваної поверхні: т.29.2, т.30.1, [т.71](#), т.170; див. також «Уражувана поверхня»

Критика по відношенню до суддів/асистентів: т.109

Схрещування ніг (шабля): т.101.5, т.170

Перетин меж доріжки: т.18, т.22.9, т.26.2, т.33-36, [т.147-8](#), т.170

Вигин клинка: т.72, т.170

Лезо (укол): т.96, т.101.2, т.103.1, т.105

Перенос: т.11.2, т.83, т.102

Удари: т.96.2, т.105.2

Небезпечне фехтування: т.23.5, [т.75.2](#), [т.123](#), т.170

Рішення (судді, Суддівської колегії): т.50.4, т.56.3, т.59.2, т.61.3, т.62, т.73.3, [т.111](#), т.122, т.138, т.140-141, т.143

Рішення (за фактом): т.112, [т.124](#), т.136, т.137.2, [т.170](#)

Рішення (спроба вплинути): т.125, т.130, т.133, т.172-7

Несправне екіпірування: т.70. т.72

Захист (право на захист): т.176

Захисні дії: т.9.2, т.12, т.14, [т.21](#), т.29; див. також «Захист («Парад»)

Захисні/атакувальні дії: [т.12](#), т.83.2

З пропуском темпу (відповідь («рипост»)): т.11, т.13, т.106.3.с

Представники - Комісії SEMI: див. «SEMI (Комісія)»: т.66.1, т.73, [т.56](#)

Представники - Медичний комітет Міжнародної федерації фехтування: т.45

Представники - Суддівський комітет Міжнародної федерації фехтування: т.50, т.51, т.52, т.111, т.130, т.135, т.138-141, т.143.2, т.174

[Навмисно: т.55.2, т.170](#)

Деробман (уникнення спроби суперника дії по зброї під час «прямої руки»): т.84.2, т.89.5.b, т.102.2, т.106.4.b

Пристрій (безпека): див. «Запобіжний пристрій»

Пряма атака: т.10, т.78, т.83.2, т.89.4.с, т.102.3, т.106.3

[Прямий захист \(«парад»\): т.14](#)

[Пряма відповідь \(«рипост»\): т.11, т.86, т.105.1](#)

Пряме вибування: [т.22.8](#), т.39, т.42, т.48.4, т.50, т.61.1, т.64, т.65.2, т. 66.1, т.114, т.118, т.124.1, т.131.1, т.170

Керівництво поєдинком: т.47, т.137

Суддівська колегія: т.20.2, т.30.1, т.45.5, т.46, [т.50.3](#), т.111, т.127, т.129, т.135, т.137, т.139-141, т.143, т.157, т.164, т.168, [т.169.2](#), т.175, [т.177](#)

Обеззброєння: т.23.5

Дисциплінарні органи: [т.108.2](#), т.134, т.135

Дисциплінарна процедура: т.171ss

Дисциплінарний кодекс Міжнародної федерації фехтування: [т.134](#), т.143, т.145.2, [т.169.2](#), т.178.2

Дисциплінарна комісія: т.135, т.140, т.143

Дисципліна: т.108, т.129, [т.134](#), т.139, т.144.2, т.170, т.178

Дисциплінарні правила: [т.135](#)

Дисциплінарна комісія: [т. 142](#), [т.143](#)

Переведення: т.11.2, т.83, т.102.3

Нечесний: [т.121.1](#), [т.170](#)

Безладне фехтування: т.121, т.170

Переміщення ураженої поверхні: т.13.2, т.27; див. також «Розширення (ураженої поверхні)»

Дискваліфікація: т.137.4, [т.144](#), т.153, т.178

Порушення порядку: [т.109](#), т.111, т.133, [т.144.2](#), [т.162.4](#), т.168, т.170, т.178

Дистанція (положення «До бою»): т.22, т.31

Лікар: т.45, т.116, т.170

Допінг: т.170

Обопільний укол (удар): т.33.[4](#), т.38, т.89.[3/6](#), т.92, т.94.5, т.106

Сумнівний (укол): т.56.5, т.57, т.94.5

Волочіння наконечника по струмопровідній доріжці: т.76.[2](#), т.90.[2](#), т.170

Жеребкування: [т.38](#), [т.40](#), [т.41](#), т.50

Перевдягання (заборонено на доріжці): т.116, т.170

Пригинання: [т.27.1](#)

Тривалість поєдинку: т.37-42; див. також «Кінець поєдинку»

Електронні засоби зв'язку: т.64.6, т.73.1.g, т.170

Огороджі: див. «Огороджі доріжки»

Кінець поєдинку: т.21.4, т.44.4, т.62.3, т.127, [т.128](#)

Закінчення часу (періоду - хвилини): т.38.2, т.39.3, т.40.3, т.41.5, [т.44.4](#), т.45.1, т.124.[3.f](#)

Шпага: [т.21.3](#), т.68.3, т.90, т.91, т.95.2, т.170

[Рівність рахунку](#): [т.38.2](#), [т.40.3](#), [т.41.5](#), [т.62.3](#), [т.124](#)

Екіпірування (фехтувальників): т.20, т.29.3, т.47.2, [т.56](#), т.64, т.66.1, т.69, [т.80](#), т.81, т.91, т.94, т.99.1, т.114, т.123

Екіпірування (несправність): див. «Відмова»

Екіпірування (нерегламентоване): т.70, т.72, т.73.1.g, т.147, т.170

Етикет (фехтування): т.121

Виключення (фехтувальника): т.137.4, т.144, т.149, т.150, т.153.3, т.159, т.162.3, т.167.2, т.169, т.170, т.178.2

Виконавчий комітет: т.135, т.142, т.143

Експерти (електрообладнання): т.47.2.[j](#), т.56.8/[9](#), т.66.1, т.70, т.73

Закінчення часу: т.39, т.41, т.42, т.44; див. також «Кінець поєдинку»

Виключення: т.137.3, т.144.2, т.152, т.162.4, т.170

Розширення (ураженої поверхні): т.79

Продовження (покарання): т.139.4

Несправність (хронометра): т.44.3

Несправність (електрообладнання): т.56, т.94.5

Неявка (у встановлений термін): т.150.1

Чесно: т.108, т.121.1, т.170

Падіння, завдання уколу в падінні: т.121.2, т.170

Надання переваги супернику: т.128, т.170

Фінт: т.83, т.87, т.89, т.101, т.103

Фехтувальники (зобов'язання): т.20, т.107, т.108, т.112

Фехтування: т. 21ss

Фехтування (початок, зупинка, відновлення): т.23

Фехтування (ближній бій): т.24

Фехтування (небезпечно/жорстоке): т.23.5, т.75.2, т.121.2, т.123, т.149.1, т.170

Фехтувальний етикет: т.109, т.112, т.121

Фехтування (неправильне/неспортивне):, т.121.2, т.170

Фехтування (дотримання фрази): т.59.1, т.79, т.83, т.89, т.98, т.106, т.170

Фехтування (час): т.8, т.12.3, т.22.8, т.38.2, т.40-44, т.88, т.89.4/5f, т.103.2, т.106

Спостерігач Міжнародної федерації фехтування: т.20, т.45.1, т.135, т.138-141, т.143.2, т.169.2, т.174

Центральний офіс Міжнародної федерації фехтування: 142, т.143

Поле для поєдинку: т.16-19; див. також «Доріжка»

Фінали (судді, асистенти): т.48.2, т.50.5/6, т.52

Фінали (хронометрист): т.37.2, т.44.2

Фінал (явка фехтувальників для перевірки екіпірування): т.64, т.65.2, т.66.1

Штраф: т.144

Атака кидком «стрілою» («флеш-атака»): т.9, т.25, т.26, т.28.3, т.32, т.35.3, т.83.2, т.121.2, т.148, т.170

Гнучкість (клинки): т.21.3, т.105.2.b

Рапіра: т.21.3, т.22.12, т.24, т.33.4, т.64.2, т.68.1, т.76, т.77, т.79.1, т.82, т.89, т.170

Слідування за фразою: т.13, т.24, т.47.2.f, т.106.4.f

Заборонено: т.76.2, т.96

Заборонено (зміна руки під час поєдинку): т. 21.4

Заборонено (на шаблі флеш-атака та рух вперед зі схрещуванням ніг): т.101.5, т.170

Заборонено (давати рекомендації): т.109

Заборонено (перешкоджати перевірці для виявлення несправності обладнання): т.47.2.d

Заборонено (удар гардою): т.96.3, т.170

Заборонено (хаотичні дії): т.121.2, т.170

Заборонено (залишати доріжку без дозволу): т.23.6, т.170

Заборонено (захист або перекриття ураженої поверхні у фехтуванні на рапірах та шаблях): т.30, т.79, [т.97.2](#), т.170

Заборонено (встромляти або волочити наконечник): т.76.2, т.90.2, т.170

Заборонено (спричиняти «кор-а-кор»): т.25.2

Заборонено (паління в залах для змагань): т.110, т.170

Заборонено (випрямляти зброю на доріжці): т.76.2, т.90.2, т.96.5, т.170

Заборонено (повертатися спиною до суперника): т.27.2, т.170

Заборонено (роздягання на доріжці): т.116, т.170

Заборонено (використання незброєної руки): т.29, [т.30](#), [т.48](#), т.170

Випадкові обставини: т. 94.3,

Функції судді: див. «Суддя»

[Рукавичка: т.20.2, т.115.1](#)

Виграна/втрачена територія доріжки: т.31, т.35, 1.144.1

Головні асистенти: див. «Асистенти»

Гарда (завдання удару): т.96.3, т.121.2, т.170

Волосся: т.115, т.170

Стоп: т.23, т.26, т.28, т.31, т.33, т.37, т.44.2, т.55, [т.76.2](#), [т.90.2](#), т.124, т.125, т.170

Рука (травмована/що тримає зброю/незброєна): т.21, т.22, т.27, т.29, т.48, т.115, т.148, т.170

Рука (асистентів): див. «Асистенти»

Рука (незброєна): т.29, т.30, [т.48](#), т.170; див. «Використання незброєної руки»

Рукоятка: т.21, т.99.2

Перешкоджання тестам на виявлення несправностей: т.47.2.d

Уколи (анулювання): [т.23](#), [т.25.2](#), [т.27.2](#), [т.28.2](#), [т.29](#), [т.33.2](#), [т.43.3](#), [т.56](#), [т.57](#), [т.73](#), [т.79](#), [т.80](#), [т.81.1](#), [т.89.2](#), [т.93](#), [т.94](#), [т.95](#), [т.96.3](#), [т.97.2](#), [т.99](#), [т.101.5](#), [т.106.1](#), [т.121.2](#), [т.147](#), [т.161](#), т.170

Уколи (до «Починайте!»): т.55.1

Уколи (жорстокі): [т.26.1](#), т.121.2, т.170

Уколи (після перетину меж доріжки): т.22.9, [т.26.2](#), [т.28.3](#), т.33, т.34, [т.35](#), [т.94.5](#), [т.147](#)

Уколи (після команди «Стоп!»): т.23.3, т.55.1

Уколи (в кінці поєдинку): т.38-42

Уколи (обопільні): [т.33.4](#), [т.38.1](#), т.89, т.92, т.94, т.106

Уколи (сумнівні): т.56, [т.57](#), т.72, т.81, [т.94.4](#), т.95, т.99

Уколи (суддівство): т.28, т.33, т.46, т.48.1, т.53, [т.54.2](#), т.59.2, т.81, [т.84](#), т.89, [т.93](#), т.94, т.96, т.98, т.99, [т.102](#), т.106, т.137.1/2

Уколи (спосіб завдання): т.9-13, т.28.2, т.76, т.90, т.96, т.97, т.98, т.106

Уколи (недійсні): т.44.4, т.78, [т.79.1.b](#), т.94.5, [т.97.2.b](#), т.98

Уколи (крім уколів в суперника): т.48.1, т.55, т.78, т.93, т.94, т.170

Уколи (штрафні): [т.41](#), [т.79](#), [т.124](#), т.162, т.163, [т.165](#), [1.167](#), [т.170](#); див. також «Відмова (у присудженні уколу)»

Уколи (проходження повз суперника): т.28.2

Уколи (прохання, здача, пропозиція): т.128, т.170

Уколи (одночасні): т.89, 1.106

Уколи (контратаки прості прямі, на підготовку): див. «Контратака проста пряма, на підготовку»

Уколи (через клинок): т.96.4

Уколи (завдання уколів поштовхом вістря): т.76.1, т.84.1, т.89.4, т.90.1, т.96.1

Уколи (тильною стороною клинка): т.96.2, 1.105.2

Уколи (лезом): т.96, т.105.2

Удари (гардою): т.96.3, т.121.2, т.170

Миттєвий (укол): т.11, т.13, [т.33.2](#), т.28.2, т.85.2, т.86, т.89.5.f, т.104.2, т.105.1, т.106.4.c/f

Об'єктивність (суддів та асистентів): т.46.1

Непряма (атака, відповідь («рипост»)): т.10, т.11.2, т.13, т.83.2.a, т.86, т.105

[Особисті змагання: т.48.2, т.50, т.60, т.61, т.113, т.118, т.119, т.124.1/3, т.131, т.170, т.173](#)

«В лінії»: див. «Пряма рука»

Неправильне (фехтування): т.121, т.170

Впливати на рішення, суддів та асистентів (намагатися): т.109, т.133

Травма: т.21.4, т.45, т.170

Ображати (суддю, асистента): [т.109](#)

Чесність: т.108, т.121

[Навмисний: т.25.2, т.26.1, т.55.2, т.121.2, т.170](#)

Міжнародний олімпійський комітет: див. також «МОК»

Переривання поєдинку: т.22, т.43, т.115.2, т.170

Втручання суддівської колегії: т.139, т.164

Розслідування: т.176

МОК: т.135, т.142, т.157

Аномальні рухи: т.121.2, т.170; див. також «Грубе ведення бою»

Порушення в екіпіровці (навмисні): [т.70](#), т.72, т.73, т.170

Куртка (струмопровідна): т.64.1/4, т.71, т.72, [т.73.1. g](#), [т.75.1](#), т.170

Куртка (фехтувальна): т.64, т.74, [т.75](#), т.115, [т.170](#)

Поштовх: т.25, т.26, т.36, т.121.2, т.148, т.170

Асистенти: т.30, т.46.1, т.47.2.е, т.48, т.54.1, т.79.2, т.109, т.112

Присудження (уколів): т.53-[т.59](#), т.83-т.89, т.93-[т.95](#), т.99-т.106

[Юніор](#): [т.50.3](#), [т.61.4](#), [т.159](#), [т.167.2](#), [т.169](#), [т.170](#)

[Судові органи](#): [т.158](#)

Юрисдикція (принцип): т.136,т.137.3, т.139

Етикетка безпеки/гарантії: т.64.1, т.68.1

Лампи: [т.44.4](#), т.47.2.f, т.54.2, [т.80](#)

Залишення доріжки: т.23.6, [т.26.2](#), т.33, т.36, [т.78](#), т.94.5, [т.98](#), т.120, т.123,[т.147](#), т.170, [т.172](#); див. також «Перетинання меж доріжки»

Шульга (піворукий): т.22

Довжина доріжки: т.18; див. також «Доріжка»

Ліцензія, міжнародна: т.49, т.143.4

Ліцензія, суддівство: т.47, т.49.1

Межі доріжки: т.18, т.19.3, т.28.3, т.33, т.34, т.35, т.148; див. «Доріжка», «Перетин меж доріжки», «Лінії на доріжці»

Лінія: див. «Пряма рука»

Лінії на доріжці: т.19

Розташування (для тренерів, секунданти, технічний персонал): т.131

Розташування (фехтувальників, асистентів): т.30, т.48, т.66

Втрата зони: [т.35](#), 1.144.1, див. «Виграна/втрачена зона доріжки»

Випад: т.9, т.83, т.101

Локалізація несправності в екіпуванні: т.56, [т.80](#), т.95, т.99

Явне шахрайство з екіпуванням: т.70, т.73, т.170

Маска: т.20.2, т.64, т.66.1, т.68.1, т.71, т.72, т.73.1 .g, т.115, т.123, т.125, т.170

Зустріч: т.41, т.44.3, т.45. [1/4](#), т.48.4, т.49, т.51, т.62.3, т.64, т.114, т.118, т.124, т.132, [т.160](#), т.163, т.170

Екіпування; див. «Шнур», «Перевірка (обладнання)», «Маска»

Факт завдання уколу (удару): т.54, т.59, [т.82](#), [т.92](#), т.99

Медична комісія: «Медичний представник»

Медичний представник: т.45, т.116

[Медичні показання](#): [т.45](#)

Спосіб (фехтування): т.76, т.90, т.96

Спосіб (тримання зброї): т.21

Спосіб (вирішення): т.177

Зміна порядку проведення поєдинків: т.45,5

Моментальна пауза: т.89.4.с, [т.89.5.d](#), т.106.3.с, т.106.4.d

Ім'я (на спині): т.74.1, т.75.1, т.170

Національність (на спині): т.74.1, т.75.1, т.170

Національний логотип: т.74.2, [т.75.2](#), т.170

Нейтралітет: т.30.1; див. «Суддя», «Асистенти»

Пасивне ведення бою: т.124

Невихід: т.118, т.119, т.170

Нерегламентоване екіпірування: т.70, т.72, т.73, т.170

Неозброєна рука: т.29, т.30, т.48.1, [т.133](#), т.170

Кількість уколів (ударів): т.38, т.40, т.41.4; див. також «Уколи»

Покірність: т.108, т.109, т.112, т.170

Порушення: т.144, т.161, т.164-170, [т.178](#); див. також «Заборонені»

Атакувальні дії: т.9.1, т.10, т.12, т.13, т.76, т.83, т.101

Офіційний представник: т.46.2, т.111,

Офіційні змагання Міжнародної федерації фехтування: т.37.2, [т.47](#), т.113, [т.139](#)

Олімпійські ігри: т.66.1, т.73.2, т.135, т.142, т.157

Положення «До бою»: [т.19](#), т.22, т.31, т.32, [т.64](#), т.72, т.89.6, т.106.5

[3 двома переводами: т.11.2](#)

Порядок, порушення порядку: т.108, т.109, т.111, т.112, т.133, т.137.1, т.139, т.144.2, т.162.4, т.168, т.170, т.178

Організаційний комітет: т.68.3, т.111, т.129, т.142, т.157

Ортопедична (ручка): т.21

[«П-картки» \(жовта, червона, чорна\): т.124, т.170](#)

Захист («Парад»): т.9.2, т.11, т.14, т.78, т.86, т.89.4, т.102.3, т.105, т.106.3/4

Проходження повз суперника: т.28

Покарання: т.137, т.139, т.144, т.145, т.157, [т.159](#)-т.164, т.170, т.171

Покарання (фехтування): т.144.1

Покарання (дисциплінарні): т.144.2, т.150-156

Покарання (таблиця): т.170

Покарання (види): т.144, т.158, т.162

Період (бій у турі прямого вибування): т.22.7, т.39, [т.40](#), т.42, т.48.4, т.124.1

Постійна заборона брати участь у змаганнях: т.139, т.144.2, т.145, т.153, т.156

Дозвіл покинути доріжку: т.23.6, т.170

Доріжка: т.17-19, [т.22](#), т.33-36, т.94, т.170; див. також нижче, а також «Перетин меж доріжки», «Виграна/втрачена зона»

Огорожі доріжки: т.131.3, т.132, т.170

Доріжка (місце поруч для тренерів, секундантів, технічного персоналу): т.131, т.132

Доріжка (випрямлення зброї на ній): т.76.2, т.90.2, т.96.5, т.170

Нагрудник (струмопровідний): див. також «Куртка (струмопровідна)»

Нагрудник (захисний): т.20.2, т.64.5, [т.66.1](#), т.71, т.73.1; див. також «Набічник»

Клятва честі (суддів та асистентів): т.46

Клятва честі (фехтувальників): т.112

Штекер (шнур): т.47.2.d, т. т.95.1, т.115; див. також «Шнур»

Підключення шнура: т. 66.2, т. 115

Пряма рука: т. 15, т. 22.4, т. 22.12, т. 84.1/2, т. 89.4/5, т. 102, т. 106.3/4

Наконечник (кнопка): т. 68.3, [т. 72](#)

Очки: т.149

Вчасна явка: т.114, 118, т.119, т.170

Пріоритет уколу: т.59, т.81.2, т.82, т.84, т.85, т.100, т.104.1, [т.172.2](#)

Порядок перевірки екіпування суддею: т.64-68

Захист (ураженої поверхні): т.29, т.30, т.79.1, т.170

Захисний нагрудник: т.64.5, т.66.1, т.71, т.73.1.g

Протест (процедура): т.130, т.172, т.175

Протести: див. «Апеляції»

Пунктуальність: т.114, т.118, т.119, т.170

Встромляти наконечник у доріжку: т.76, т.90, т.170

Червона картка: т.29, т.119, т.132.2, т.162, т.163, т.165, т.166, 167, т.170

Повторна атака («Редублеман»): т.13.2, т.89.4/5, т.106.3/5

Суддя: т.22-33, т.37-[40](#), т.44-59, т.64-67, т.71-73, т.109-112, т.122-124, т.137, т.164, т.172

Суддя (призначення): т.46, т.50

Суддя (кандидат): т.47

Суддя (перевірка): т.47, т.64-73, т.114, т.137

Суддя (присудження уколів): т.53-59, т.81-89, т.92-95, т.99-106, т.137

Суддя (сигнали та команди): т.63 (рис. 3)

Суддівський делегат: т.50, [т.51](#), 52, т.111, т.130, т.135, т.138-141, т.143, т.174

Відмова (у присудженні уколу): т.23, т.25, [т.27-29](#), т.33, [т.56-57](#), т.73, [т.79-81.1](#), т.89.2, т.93-[94](#), т.96.3, [т.97](#), т.99, т.101.5, т.106.1, т.121.2, т.144.1, 1.147, т.161, т.170

Відмова (битися з суперником): т.113, т.170

Відмова (підкорятися): т.108, т.170

Реєстрація уколів: т.28.3, т.38, т.44, т.47.2.k, т.48.1, т.54, т.55, т.56, т.58, т.69.3, т.72, т.79.1.b, т.80, т.81, т.92, т.96.3, т.98, т.99

Повторний укол («реміз»): т.13.1, т.89.4.c, т.89.5.f, т.106.3.c, т.106.3.f

Повторення порушення: т.178; див. також «Покарання»

Заміна фехтувальника: т.45

Заміна судді, асистента: т.50.4

Поновлення атаки («Реприз д'атак») : т.13.3, т.89.4.c, т.89/5.f, т.106.3.c, т.106.3.f

Запасне екіпірування: т.69

Залишковий хід: т.68.3

Дотримання фехтувальної фрази: див. «Фехтування (дотримання фрази)»

Відповідальність фехтувальників: т.20, т.121-123,1.125-133

Відпочинок (одна хвилина): т.39, т.42

Відновлення поєдинку: т.56, т.99

Результат: див. «Рахунок»

Вибуття: див. «Вибування»

Відступ: т.13, т.18: див. «Виграна/втрачена зона»

Право на захист: т.176

Правша (праворукий): т.22

Відповідь («рипост»): т.9, т.11, т.13.1, т.26.2, т.85.2, т.86, т.87, т.89.5.c/f, т.103.1, т.104.2, т.105.1, 106.3.c/f

Шабля: т.21.3, т.22.12, т.24, т.33.4, т.39, т.42, т.64.4, т.96 - т.106, т.170

Безпека: т.20

Запобіжний пристрій: т.95.1

Салют: т.122, т.145.2, т.170

Протокол: т.38, т.40.4, т.45.1, т.50.7, т.124.3.e, т.163, т.168

Суддя-секретар: т.47.2.e

Сезон, активний: т.47, 50.3, т.159, т.162.3, т.167.2,1.169, т.170

Рукостискання: т.122

SEMI (Комісія): т.56.7, т.66.1, т.73.2

Півфінал: т.18.3, т.50.5

Одночасна дія: т.89, т.106

Сигнали (звукові): т.44.1

Сигнали (Судді): див. «Суддя (сигнали та команди)»

Сигнали (візуальні): див. «Лампи»

Прості дії: т.8, т.10, т.11, т.13, т.14, т.33.2, т.83.2, [т.84.3](#), т.86, т.89.4.а/[5.f](#), т.101.3/4, т.105.1, т.106.3.а/[4.f](#)

Спеціальний пристрій (рукоятка): т.21

Глядачі: т.23.5, т.37, [т.61.4](#), [т.107.1](#), т.122, т.133, т.137.3, т.152, т.170

Котушка: т.28.3

Спортивний арбітражний трибунал: т.135, т.143.3

Спортивна етика: т.121.2, т.123v, т.128, [т.129](#), т.144.2, т.170, т.178

Стартовий поєдинок: [т.22](#), т.23, т.64, [т.66](#), т.115, т.118, т.122, т.170

Статут (Міжнародної федерації фехтування): [т.108.1](#), [т.113.2](#), [т.134](#), [т.176](#)

Крок вперед: [т.83.2.с](#), [т.84.3](#), [т.101.4](#), [т.170](#)

Крок назад: т.35.1

Контратака проста пряма, на підготовку: т.12, т.13.3, т.88, т.89, т.89, т.103.2, т.106

Зупинка поєдинку: див. «Переривання поєдинку»

Випрямлення клинка на доріжці: т.76.2, т.90.2, т.96.5, т.170

Поле бою: див. «Доріжка»

Закриття ураженої поверхні: [т.29](#), т.30, т.48, т.79.1, [т.97.2](#), т.170: див. «Уражена поверхня»

Закриття та використання незброєної руки: т.29, [т.30](#), [т.48.1](#), [т.170](#)

Поверхня (неуражена): т.29, т.30.2, [т.55.2](#), т.89, [т.94.5](#)

Поверхня (уражена): див. «Уражена поверхня»

Призупинення, заборона (рішення/покарання): т.136-[137](#), т.139, т.143.4, т.144.2, т.145, [т.153.1](#), т.155, т.156, т.159, т.162.3, т.167.2, т.169, т.170

Спостерігач: т.20, [т.45.1](#), т.135, т.138-141, т.143.2, [т.169.2](#), т.174

Тримати електрообладнання незброєною рукою: т.29.3, т.170

Зняття маски до команди «Стоп!»: т.125, т.170

Поверхня: див. «Уражена поверхня»

САТ (Спортивний арбітражний трибунал): т.135, т.143.3

Команда (капітан): т.46.2, т.47.2.d, т.67, т.109, т.118.3, т.130, т.132, т.173

Командні змагання: [т.41](#), [т.50.4](#), [т.51](#), [т.119](#), [т.124.3](#), [т.132](#), [т.170](#)

Команда (заміна фехтувальника): т.45

Командні огорожі: т.132.1

Виривання катушки: т.28.3

Технічний персонал: т.56.7, т.131.1, т.152

Тимчасова заборона брати участь у змаганнях: т.144.2, т.145.2, т.155,

Випробування (обладнання): т.47.2.d, т.56.5/[6](#), т.57, [т.80](#), т.99

Третє місце (вирішення, у випадку дискваліфікації): т.149

Загрожувати ураженій поверхні: т.9, т.15, т.83.2, т.101.2, т.103.1

Кидання (маски): т.123

Метальна (зброя): т.21.2

Колюча (зброя): т.76, т.90, т.96

Час (фехтування): т.8, т.12.3, т.22.7, т.37, т.38, т.40-44, т.88, т.89.3, т.103.2, т.106.2

Час (що залишився / закінчився): т.43

Хронометрист: т.37.2, т.44.2, т.47.2

Змагання: т.46.2, т.144.2, т.151, т.152, т.159, т.160, т.162.3, т.167.2, т.169.1, т.170, т.178.2: див. «Кубок світу», «Змагання»

Тренер: т.46.2, т.107, т.118.3, т.131, т.137.3, т.152

Хід (наконечника): т.68.3, т.72

Трибунал: т.135, т.143, т.169.2

Поворот спиною до суперника: т.27.2, т.170

Неозброєна рука: т.27.1, т.48.1, т.115, т.148

Набічник: т.20.2, т.64.5, т.66.1, т.71, т.73.1

Роздягання (заборонено на доріжці): т.116, т.170

Від'єднання шнура: т.47.2, т.95

Небажання вести бій (пасивне ведення бою): т.124

Використання незброєної руки: т.29, т.30, т.48, т.170

На повну силу (фехтувати): т.128, т.149.1, т.170

Уражена поверхня (закриття та перекриття): т.29, т.30, т.48, т.79.1, т.97.1, т.170

Уражена поверхня (визначення): т.77, т.91, т.97,

Уражена поверхня (загрожувати): т.9, т.15, т.83, т.101.2, т.103.1

Дійсність уколу: т.59, т.82, т.100

Місце проведення: т.111, т.134, т.137.3, т.145.2, т.151, т.152, т.162.4

Куртка: див. «Куртка (струмопровідна)», «Куртка (фехтувальна)»

Ветерани: т.42

Відео-консультант: т.49, т.50, т.61.3, т.62

Відео-повтор: т.49, т.60-62

Жорстокість: т.25.3, т.121.2, т.123, т.147, т.149, т.170

Грубе ведення бою: т.121.2, т.149, т.170

Візуальні сигнали: див. «Лампи»

Розминка (одяг): т.20.2, т.170

Попередження (покарання): т.72, т.132.2, т.162.1, т.165, т.168, т.170

Зброя (метальна): т.21.2

Зброя (в робочому стані/запасна): т.70, т.114, т.115, [т.117](#), т.170

Контроль зброї: т.64, т.66, т.170

Ширина доріжки: див. «Доріжка»

Вибування: т.45

Чемпіонати світу: т.66.1, т.73.2, т.159, т.167, т.169, т. 170

Кубок світу: [т.51](#), т.52, т.66.1, т.74

Жовта картка: т.20.2, т.119, т.162.1, т.163, т.165, т.168.[1](#), т.170